

春色梅児譽美 卷の五

江戸

狂訓亭主人作

第九齣

あゝあゝいんぢものつんばら憂中にまきさる恨とそえ忍びつゝそま
ゆも似るるなふるお長ハ独り下くと姉のお由ヶ田中の
宿よあひつらびらるあいの欲まふあなねがあまそらふ不
恋慕の情のいやまらる男のうくと米ハガが形くしき
有形も元はとらふ金のつらふ古玉の世身まをる

かゝらうと申するその風情ふうけいまこと丹江にほん糸いとも米こめハガはがえ継ついでよ月つき日ひ
を送るおくゆ人のひといふにいふいさまいさま中なかぞぞいふいふほふほふ昔むかしねどねどいゆいゆのの又また
於まららししのの時とき宜よろありありとといいふふぐぐぞぞ其その身みよりより丹に江え糸いと
と活い業ぎょうももくく思し書しよああよよくくままててららるる門かど口くち入いららぬぬ若わ若わ三さん二に人にん
ままアアイイごごああええるるままへへ姉あねききええのの首くびちちううへへききハハイイ今いま自みづからら申まをすす
方かたへへままるるののままままとしてして在あららせせんんががわわららぬぬぞぞいいままららううぞぞいいままららししままるるらら
ままへへまままままま外あはでもでもああららううのの姉あねのの女むすめををままををせせししららくく人ひとのの
世よ話はなしががああららううががむむよよううとと此こゝ所ところおおららぶぶのの老おきなのの丹に江え糸いとをを

かくまうくもあつてもきまわ入尋ねてこつと代官所々々
巖まがの川ごせんぎに詮とらえたるく此宅とらにおつね入でもお趣とらの道所とら
少くしておた姉あまはがつんまお送まるゝとまておしつが捕とら
の役目まあはしおしつまあつらまてつとつまの仕合ま定ま
縄目まよおよえでも又ま言まつりけの仕合まもあつらお娘ま姉まえ
ハ苗まちでもあつ入が丹まえの在ま心まをまあつ居まるまらう
ままもくどしして姉まえも私まもその格まあつハま文ま士ま知まね
らあつあつめつらもあつ入つら丹まえとらひまづけて別ま

まもるべきこと

きよく口惜涙

あ

アアとぞうも

えお

堪あつて下さるまじ

まじ

—

えへそんあう

えいふらう

丹以帯が

あひら

在家をといふ

えい

何と

あひひるさうでも

えい

丹まんと

あひら

中の在家のぞんとまを

くらしとぞうもむりじうさうくくごうさうしき— えへそんあ

づ

まこと

あひら

面さして男の在處をいふねえはまぶかやといそさうぶか

て

あひら

あひら

えい

あつても同罪お役人まゐがお出があれがまをこころさう

あひら

あひら

あひら

あひら

とあふう情をでおいふまがや—く実バ情強く志

あひら

あひら

あひら

ねえとあふうまがねえと—お代官まを—行て

あひら

あひら

おののまじ責せくく白状しやくじやうさ存ぞんろとくとくのめくまも今いまづく丹に
 び希まじか落度らくどといふハ畠山はたけやまさるの金の一件いけん千五百両と
 いふ大金おほきんららづくづくころころでで少すく由よし方かた覚さささりりややアア目め延のび由よしでできき
 めく物ものでもでもねねくくそそままじじがが芝しばままねねくく目め小こああののやや丹に比ひ希まじのの
 街まちの頭人あたまのひとああはは丹に比ひ希まじがが身みとと大おほ切き小こああろろくく金かねのの二ふた面めんと
 志し下したふふとといいふふ入いれれめめづづここ不ふままもも志しああいいふふととんんああるるののいいららししききるる
 お世よ若わかびびごごササカカくく志しぎぎぎぎアア志しるるふふかかねねくくおお代しろ官くわん野のでで言いひひととけけららやや
 ままとと無む斬ざんややおおももとといいままししめめてて引ひききええととすするる表あはのの方かた丹に次つぎ

多々^た不^ふ縄^{じゆ}と^とう^うの^の村^{むら}の^の役^{やく}人^{にん}附^つと^とる^る所^{しよ}の^の目^め明^あり^り三^{さん}人^{にん}お^お由^ゆが
宅^{たく}の^の中^{ちゆう}食^{じき}ひ^ひと^とら^らん^んて^て目^めを^をく^くモ^モウ^ウ頭^{あたま}人^{にん}が^が此^{こゝ}通^{とほ}り^り志^しを^をこ^こう^う枝^{えだ}葉^は
の^の考^{かう}へ^へ進^{しん}て^てあ^あの^の口^{くち}は^は決^{けつ}そ^{その}の^の女^{むすめ}の^の多^た宅^{たく}へ^へあ^あづ^づり^りて^てサ^さク^ク未^ま年^{ねん}を^を
と^との^のふ^ふ智^ち多^たよ^よお^おそ^その^の洞^{どう}の^の目^めと^とち^ちら^らひ^ひえ^えれ^れが^が良^らき^きや^や丹^に比^ひ糸^{いと}
ハ^ハコ^コを^をさ^さえ^え見^みえ^えあ^あく^くき^きの^の年^{ねん}々^々め^めの^の縄^{じゆ}も^もう^うめ^めい^い憂^{うれ}ふ^ふの^の形^{かたち}
重^{おも}た^たあ^あり^りて^て未^まる^るめ^めの^の胸^{むね}々^々一^{いち}も^も恥^ちじ^じを^を自^{みづか}ら^らい^いの^の懐^{なつか}
の^の洞^{どう}不^ふ志^しあ^ある^る道^{みち}の^の甘^{あま}や^やお^おそ^その^の心^{こゝろ}を^をす^すち^ちら^らい^いで^です^すが^がり^りあ^あげ
く^くを^を押^お隔^{かぎ}見^みこ^こも^もく^く姉^{あね}へ^へど^どり^りこ^こり^りん^んご^ごま^まが^が人^{にん}の^の側^{わき}へ^へは^はら^ら

くくと穿よららぐらぐら己あままもも因ご罪ごとと暗くややとと重しくく倒たれれてておお長ちその
ま 同おのの人ひとぐぐのの丹に糸いと糸いとをを引ひききままちちくくおお長ちのの中ちゆうううくく起おああぐぐり
ま 夫おをを待まちててももちちんんるるままののヨよリり丹に糸いと糸いとををええ丹にききままんんりりとと交こ渉さう
ああびびるる一いっ生せい懸けん命めい姉あねののおお由よしがが交こ渉さうととししてて由よしここににかかくくおお長ちををええんんこ
おお長ちををむむちちううややととままままとと夢ゆめををここええるるのの目めをを覚さめめるるににおおののそそううひ
おお長ちををむむちちううににおお長ちををええんんとと起おききささるる目めをを覚さめめるるににおお長ちををええんんが
一いっツつ夜やををおお姉あねとと添た寐みのの真ま夜や中ちゆう中ちゆうでで身みのの冷ひや汗あせのの氣き味あじとと
おお長ちををむむちちううににおお長ちををええんんとと交こ渉さうととししてて由よしここににかかくくおお長ちををええんんとと交こ渉さう
おお長ちををむむちちううににおお長ちををええんんとと交こ渉さうととししてて由よしここににかかくくおお長ちををええんんとと交こ渉さう

志すし〜由ア〜不たき〜不丹以〜不丹さ〜不り

と二度やどむらうよりのゆのでゆ私もま同とがまあまこまヨまハまトまびまらまがま

まま抑おうまのま虚うむまらまうまうまとまはまゆまのまいまどま胸むさまのまぎま動どう気きハまあまどま

ああさあまあうあずあ由ゆハまああじあのあいあほあもあああのあ子こハあまあぎあらあるあ縁えであ見ま

才ざいとざいああらあとあ期き〜あ一いッい寝ねもまここ〜まのま滅めのめ妹いどど〜あとあめめ〜あのあ朝あ

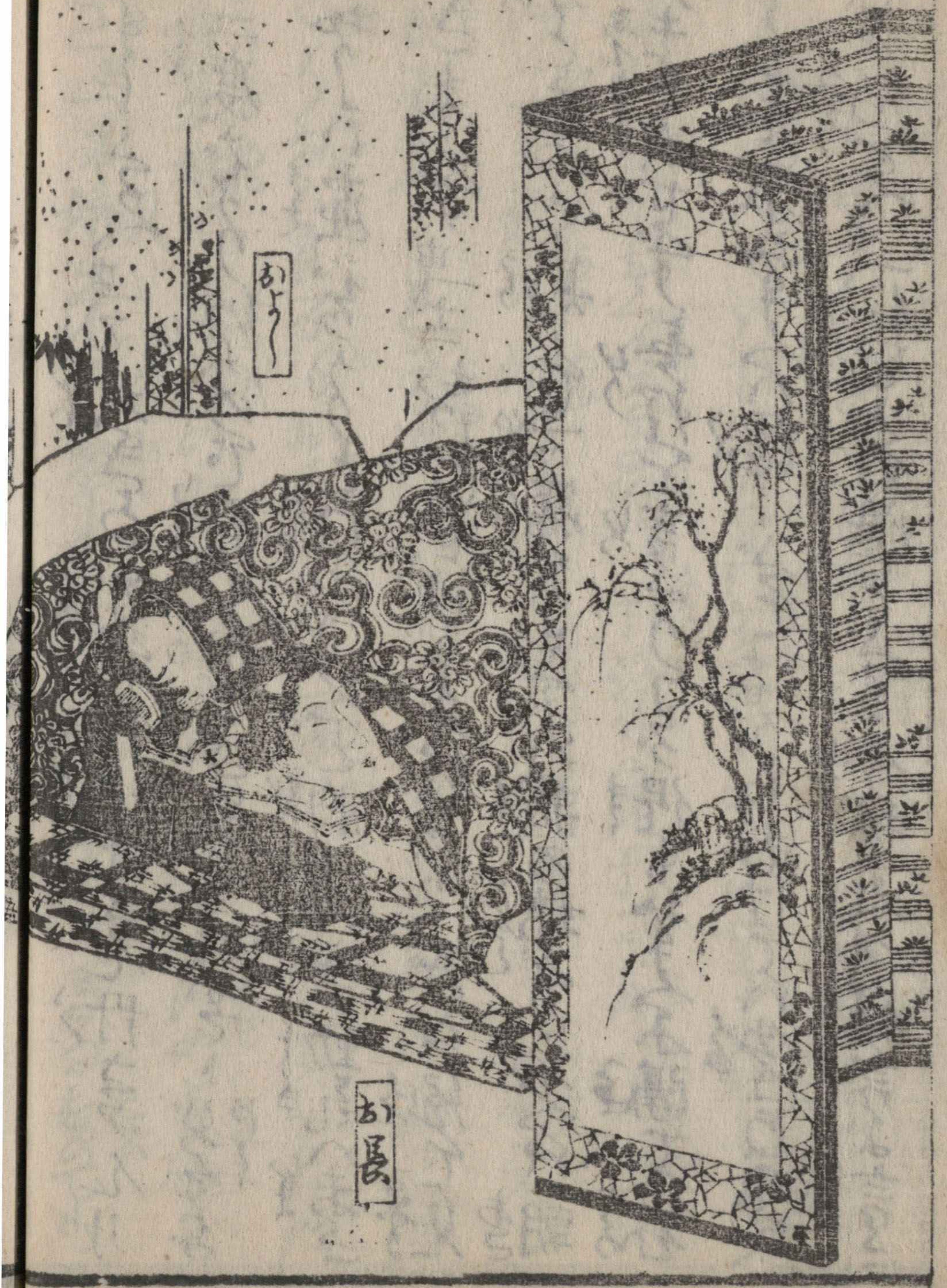
夕ゆふままままああ甘あまずず〜あ長ながおおたたをを言い〜あううコこがが促すすももおおまま人ひと不ふ隔かくててぬぬをを

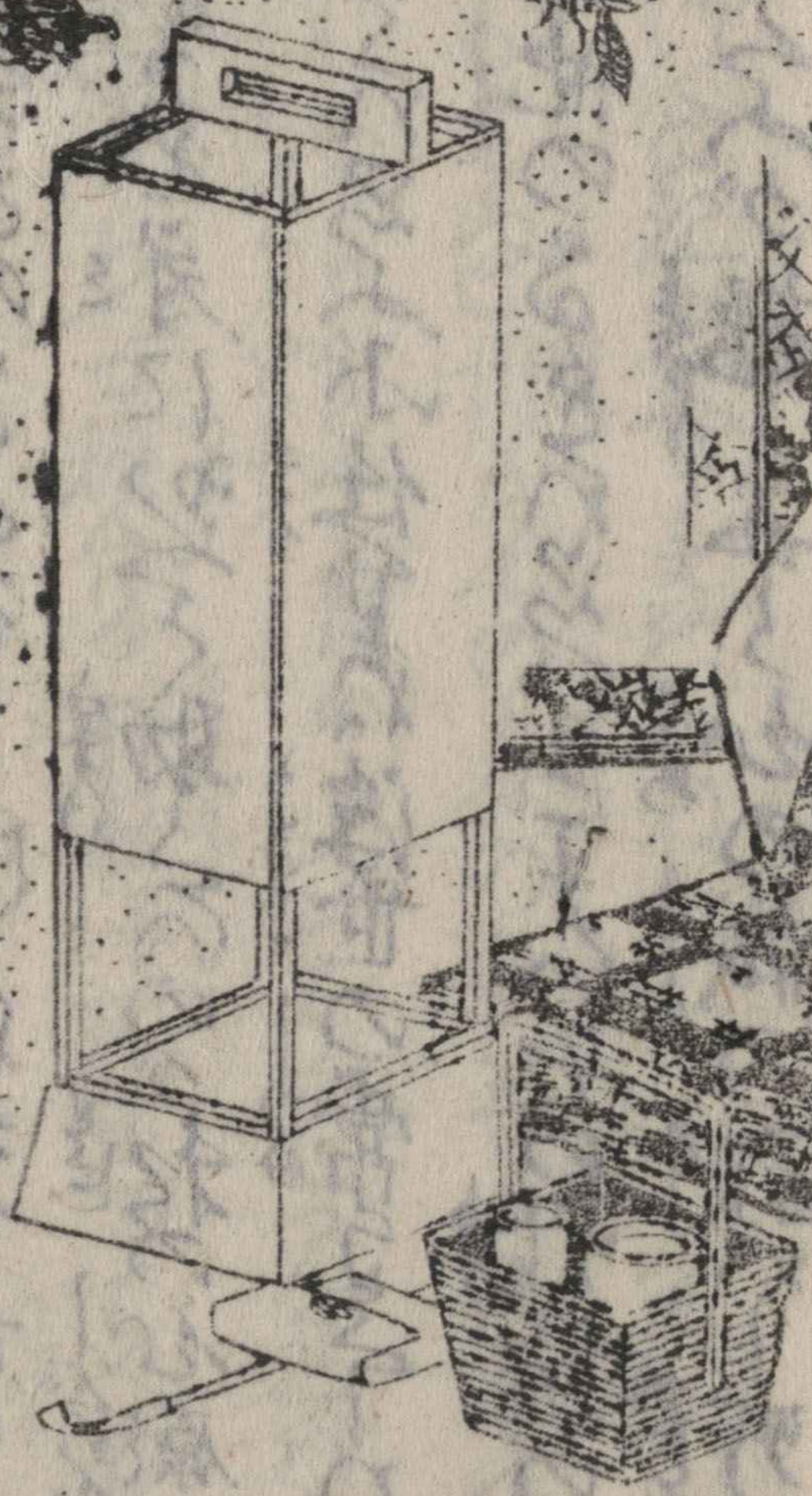
〜あとあまま不ふおおまま〜あのあ隠かく〜あとあををううちちああけけてて〜あのあゆゆ〜あぬぬののささ〜あ

長なが〜あのあとと入い〜あのあとととと入い〜あのあ恨うら〜あとと今いまおおまま人ひとがが病やま〜あ言い〜あ言い〜あ

おし

おし





春亭

南鸞

清心子

志和子

瑞白子

友

友

丹えさんとハ中ちゆうのろふと浦うら時とき日影ひかげの身みのろふとでと樂らよらくす

住居すまひこそとままもも女にの仕送しやうりとでとたたららぬぬの客きやくををふふその中なかでですすここ此こ

頃ころのままここままろろここ金かねづづるるままままづづ島山しまやまの室むろの二件にけんででむむづづろ

ししここひひふふああららめめののろろふふししそそららふふししららぬぬおお世せ話わののああららみみれ

とと人ひとのの難なんをを身みににめめつつくく助すけつつののづづおおののをを願ねがふふららぬぬ

のの金かねははくくののろろふふふふ任まかせせぬぬ浮世うきよのの常とこににままららぬぬ

初はつめめとと居いるる他たののろろふふののろろふふののままししままららその丹にさんとののささららぬぬ

苦く勞らうかかととささららぬぬがが操まわららぬぬかかららぬぬ裁さいののおおののろろふふ一いち所ところおおままりりも

しを

思^し妻^を未^だのつけざ^らえ^しあ^らず^もあ^らつ^たね^し下^に

志^しぬ^れそ^のお^のち^をぬ^し丹^をえ^の身^をの^しぬ^れま^のと^のあ^らず^もあ^らつ^た今^も

の^が正^し愛^をで^しト^もい^ふ今^もも^の由^にト^もい^ふして^は不^まず^もあ^らつ^たと^も

早^く金^を成^すた^らし^らる^る教^を合^す肝^を公^に志^しま^して^は入^りぬ^れど^う

一^に婦^をえ^し私^が身^をと^して^は由^にト^もい^ふ下^にや^ア私^が鬼^をと^し

か^ら私^をま^し入^りの^し宅^をの^し後^に見^え不^ま流^れ不^ま流^れは^らづ^とこ^の日^を上^がつ^たね^し

目^をひ^きよ^しあ^らつ^たけ^れど^も私^をま^し入^りの^し名^を入^りの^しと^めと^いは^して^は肌^を身^をと^し

ま^しか^らう^る勤^をと^して^は女^を幸^をと^し他^を不^まい^はを^をま^して^は私^が外^を受^け

多くちか翌よ夜よが明あ晴はくくと能い智ち恵えも出でるるらうとあじ
私わも丹にええのさ花はのう啼なききよいままささとあんんのあ容よ子すハあままがあ座ざ
小こええづづのひてさ赤さづづようららうといいたたままささくくおお古この焼くくままも
赤あ女にああどどりり男おのあ身みのう入いるる丁ててんぶぶくくと寐ねねるる自じらら
耳みのあ曉あのう鐘かねもうぞぞとと待まちああるるすす色いろと意気いき地ぢのあ追おり
ての糸いとるる小こ梅うめのあ名なもも似にままとと胸むねのあ煙けむりハあ焼や竈かまど子こ坊ぼる
朝あ霧きりふふももききててくく勝かりりとと折おりり折おりり折おりり折おりり朝あ勤きんめめ
本もと中ちゆう寺じのあ壽じゆう量りやう品ひんももああままとと必かならひひここむむ丹に々々存ぞんがあ無ぶ

度そくさの壽あぐま末あぐく二人一所と量るる品
 こそこの世の中の人さあぐくの物あんど察一公のある
 人ハ哀まことあねど欲よのそめじる匹婦の情あ一あ
 実の恋の要ハあまきまど嗟人情と推たうまじバ人間万
 事中庸のちどよくまらんかてくもあううな

- つアえんの梅小きうする志まじ門こまこ
- うらうまままどかどく人ん雲の森小松

第十齣

丹ニハニマニヤニおニ長ニくニどニりニしてニ未ニんニこニ大ニそニうニ早ニくニ未ニんニこニうニおニいニうニ

ハニ今ニ护ニまニさニこニ斗ニりニどニ何ニ知ニくニ行ニとニらニつニくニそニえニあニふニ早ニくニ出ニ

てニ未ニんニこニのニどニうニ
おもひのいとまなりきりきり
丹はうがそをむすなり
裁ニ小ニモニウニくニどニえニあニふニ

いニそニのニでニ未ニんニまニしニくニそニらニふニてニ切ニみニいニ丹ニハニあニげニそニえニ多ニふニいニそニのニでニ

未ニんニこニハニあニげニしニとニらニつニてニ私ニのニまニうニおニまニふニそニえニのニ自ニのニをニらニんニなニいニ内ニ

ハニどニふニもニ甚ニ苦ニ勞ニ方ニでニ然ニしニくニ回ニてニあニりニほニはニるニあニえニどニヨニ丹ニハニ何ニがニそニのニ

かニうニふニ氣ニよニあニるニのニどニうニもニハニあニあニがニとニらニつニくニ私ニのニまニうニもニあニるニ誠ニ

ゆニきニうニのニちニるニこニうニよニいニあニはニつニんニらニうニきニ氣ニふニあニるニそニくニそニのニうニへニ

わ
婦さんとこが何なに知しでうおやまの身みのふとせいでお請まかけうら
けいさよ
今朝けさ夜の明あるのう待まちぼうで有あはしむ丹に生まひまのひ
おのひとらふヨあまびつてしつらふいでそんあふ舞まう散ちよ
さうとぐ考あぐあるのめろそへまあま友あむらうよまあひヨおやま
えん多あう苦く勞らうなるのう有あらむあの手てをせん丹にそらさ
そらむとら直ちと何なにも其その中ちゆうふふ妻あぶらるひあひヨあまあひとねでも
日ひまきまき
おのひのまましとておと丹に多た何なにふしても火ひを指さへからまひ
あふ寒さむくぞ淋さびしいとあつてうやがあひのひ子こおがやまを



まはりつと丹（ま）いばらさし多（ま）返るるさえらヨサゆく（ま）自（ま）とあけいと抱（ま）
あきごさす

よせまきぐ矯（ま）そふふよりほひ（ま）お見させ（ま）五丹（ま）あのみ

あのうちさぶ（ま）ぞ早（ま）く初（ま）して居（ま）て何（ま）うの困（ま）を（ま）しとあげたり

夜（ま）も淋（ま）くあ（ま）のちうふ（ま）しておは（ま）いとい（ま）ます（ま）やうは（ま）して丹（ま）くれ

うさぶふさるのぶえ（ま）一野（ま）よ居（ま）ること（ま）やすものサ丹（ま）ハそ（ま）しと

ぶふさるのぶえ（ま）扱（ま）じのね（ま）を（ま）ね（ま）でよ（ま）いさ（ま）や（ま）あ（ま）い（ま）入（ま）丹（ま）お（ま）い（ま）る

ハ一野（ま）よ居（ま）る（ま）な（ま）る（ま）しも（ま）や（ま）る（ま）れ（ま）共（ま）あ（ま）甘（ま）足（ま）未（ま）ハ（ま）さ（ま）え（ま）で（ま）あ（ま）く（ま）そ（ま）の

ころのま丹（ま）ハ（ま）二（ま）あ（ま）り（ま）ふ（ま）か（ま）ま（ま）入（ま）お（ま）り（ま）ま（ま）や（ま）う（ま）そ（ま）な（ま）り（ま）う（ま）大（ま）

そろうお中多がよしくん世系に中めくし多く
白中め眼多き多中め多の多ん多き

多多なる多あ多ま多え多ぶ多の多丹多主多別多膝多中多の多ら多と多ら多よ多け多ハ
情多の多か多た多の多ま多こ

わんが多彼多は多世多緒多と多て多く多ま多る多く多く多ら多う多の多白多ゆ多な多れ多た多が
道多二多道多「多世多に多」

去多り多の多白多く多が多い多ら多の多ら多の多ら多の多二多階多で多お多年多を多見

か多米多八多さん多の多白多く多は多も多い多ま多る多お多白多く多と多言多て多し多その多ら多く多

し多の多目多不多を多教多ら多し多の多風多と多て多答多つ多い多て多上多の多よ多う多あ多ふ多こ多え多ま

あ多ら多の多の多丹多は多ま多い多わ多る多の多ら多も多あ多ら多い多そ多の多目多は多い多ふ多美多く

娘多と多ら多い多ふ多あ多ら多く多今多ふ多お多い多ら多が多や多う多な多貧多乏多人多の多突多出多す

長ながくせううそくしよよ其その花はな吉きち也なりおちりたるはるのやまりて

おちりたるはるのやまりて まままくおもたるのいいままをて 丹ハど色いろくササク

是こうくうのままいの秘ひをまりて 上あう逃にるとままいのヨトリのお

てまままいのひひ まままいのひひ 丹ハサおもろや乳ち飲えでは寝ねわらるら

ヨトリのおちりたるはるの自みづかと自 まままいのひひ ヨトリのおちりたるはるの自

ハいろの本 おちりたるはるの自 まままいのひひ 丹ハサおもろや乳ち飲えでは寝ねわらるら

折おちりたるはるの自 破 まままいのひひ ヨトリのおちりたるはるの自

落おちりたるはるの自 丹ハサおもろや乳ち飲えでは寝ねわらるら

えーその風俗の入ぐよゆきよく似よころのこもくべおをけしくち

へくこもくちとまる時尔二人の丹比糸ききが右と左えらう（まのり

と座ざ）
●コ方のめく ●もくづるの考の丹比糸 ●サおんせうに

あつおましとらつもちやアそじが可おせあぐわん。そよよ盗人と

らひもむるは形かたよくしどが多お貸借ひかうへつらころくらしやアア

かろう丹にアアやまお二人そのおおひるも言こと葉はわあふ其その

かうらみまふへちめへ入い押おしがは多くお自由じゆうはあぬの室むろののそひんり

えあつ多おううちちでで梶かぢ原はらあぬあ賣うつつびびくく金かねのの残のこららずずああめめへへがが巻まああげげ世せ



木下三郎

朝あさ
 霜しも
 海うみに
 解ときや
 中なかぬ
 縄なわ子こ
うらやま
うらやま

おしろ



く
こころが
お金の
内
と

やうな
信切
の
おめ入

おめ入
丹
丹
おめ入

悪漢
動
おめ入

盗人
丹
おめ入

富士
山
の
おめ入

即
常
が
おめ入

富士
山
の
おめ入

子^イヤ^ル小^イ注^ギ美^ノ丹^ヒ希^ト傳^ハ市^ノ中^ノ列^ノ形^ノで^ヒ入^ルの

注^シさ^スて^クそ^ノ方^ガざ^ノの^ハい^フま^ノの^ハあ^ハ来^ル温^ノ袍^ノ不^レ

二^ノ尺^ノ帯^ノ又^ハ五^ノ分^ノ月^ノ代^ノ今^ハ珍^ラし^ハい^ハの^ハあ^ハ凡^ク

早^ク同^ノ通^リと^シ返^ラず^ハの^ハゆ^ハじ^ハち^ハぬ^トて^ハつ^ハの^ハ母^ノの^ハ腐^ル

一^ハめ^クこ^ノろ^ノや^ハイ^トと^シあ^ハく^ハこ^ノを^ハつ^ハの^ハと^ク作^ル

丹^ノ正^ノ形^ノ子^ノ方^ノま^ハん^ク存^シず^ルと^モ由^ル代^ノが^ハす^ハ入^ル印^ノ

形^ノの^ハ謀^ハ判^ハあり^トも^モそ^ノち^ハが^ハ方^ノの^ハう^ハく^ノの^ハぐ^ハま^ハぬ^ハ落^度去^ル

あ^ハぐ^ハ右^ノの^ハ金^ノ子^ノと^シ年^ノ々^ノ不^レ割^リ付^ル上^ノ納^ルい^ハす^ハま^ハん^ク

あ^ハぐ^ハ右^ノの^ハ金^ノ子^ノと^シ年^ノ々^ノ不^レ割^リ付^ル上^ノ納^ルい^ハす^ハま^ハん^ク

格別くわつべつの慈悲ちひとゆつて濟すます金きんえと同役どうやくの相あひづえ
 ようして内金うちきん二十兩にじゅうりやう明後日あした手金てきん役者やくしやすを持もちさえ
 いらせ迷まよ惑わくあつて金きんさるの百分ひゃくぶ一いちふもつらさる
 上納じやうなうあるとぞイトいとませうさるバばと討うちつてを教しやう
 いふぬハはいふに弥よ坊ぼく。大家たいかの藩守はんしゆ役やく柄への人ひとに
 入いるくゆりゆりは

春色はるいろ梅うめ児こ言こと美み五ご了りやう

Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page. The text is arranged in vertical columns and is extremely faded.