

東洋學藝雜誌第三十五號

蝦夷語ト日本語トノ關係如何

三宅米吉

言語ハ人種ノ來歴及ヒ關係ヲ糺スニ尤モ確カナル據口タルヲ以テ、人種學上及歴史上ノ考索ニ於テ、尤モ學要ナル材料ナリ。故ニ歴史家、古物家、人種學者、地理學者等ハ勉テ何ノ國、何ノ地ヲ問ハス、其言語ノ穿鑿ニ盡力ス。西洋人カ未開ノ地ニ旅行セルモノ、紀行ヲ見ルニ、必ス其見舞ヒタル地方ノ言語ヲ記シ、其特異ノ性質ヲ示サ、ルナシ。輓近、又、原語學トテ、世界中ノ言語ノ種類變遷及ヒ其相互ノ關係等ヲ講究スルノ一學科起リ、之ヲ專攻スルノ學者、相踵テ、輩出セリ。西洋人カ事物ノ考索ニ熱心ニシテ、些細ナル事ニモ、注意ノ周密ナル、此ノ如シ。顧ミテ、我國人カ學文ノ有様ヲ見ルニ、其天稟ノ智力ハ兎モ角モ、其智識ノ淺薄ナルハ、實ニ、憐ムヘク、悲ムヘクシテ、何レノ學問ニモ僅ニカ其一端ヲ窺ヒタルマデニテ、其蘊奧ヲ窮メタルモノトテハ、一人ダニアルナシ。カ、

ル有様ナレハ、原語學ノ如キニ至リテハ、殆ント、其名ヲダニ知ラサルカ如シ。是以、今、現ニ我日本ノ中ナル北海道ニ棲息シ、又歴史上ニハ屢我日本ノ安寧ヲ壞リタルコトノアル、彼ノアイノガ言語ヲ、學者ノ眼ニテ見タル人ハ、未ダ曾テアラサルカ如シ。抑モ蝦夷ハ吾邦歴史上ニ大ナル關係ヲ有スルモノニシテ、苟モ吾邦上古ノ歴史ノ眞面目ヲ考索センニハ、必ス、先ツ、此蝦夷カコトヲ穿鑿シテ、其由來ヲ糺シ、其變遷ヲ明カニセサルヘカラス。然ルニ蝦夷ハ野蠻ノ民ニシテ、古來、文字ト云フモノナカリシカバ、コレガ歴史ヲ調ベンニハ、記錄ヲ措キテ、他ノ材料ニ頼ラサルヲ得ス。記錄ヨリ外ノ材料トハ其人種、其言語、其風俗、其衣服飲食、其宗教政治、其口碑ニ存スル古傳、其地方ニ存スル古跡古物等、種々アレドモ、就中、言語ヲ以テ尤モ大切ナルモノトス。今、コレガ穿鑿ヲ充分ニナシ、コレヲ邦語ニ比對シテ、其異同ヲ辨シ、其關係ヲ詳ニスルヲ得バ、彼我歴史上ノ關係ニ光ヲ與フルコト甚ダ大ナルヘシ。オノレコレヲ思ヒテ、蝦夷語ノ穿鑿ヲ志サセドモ、如何

書記ハ之ヲ會員ニ謀ルヘシ  
第一條 入會ヲ請フモノハ其本籍姓名職業ヲ紹介

千賀鶴太郎  
右ハ六日常會ノ節定ムル所ニヨル



セシ、オノレ自ラ北海道ニ趣キ、土人トチセイナ與ニシテ  
 ソコバクノ年月ヲ費スノ暇ヲ得ズ、僅カニ先輩ノ記シ置  
 カレシ書物ト、彼ノ地ニ遊ビシ人ノ教示トニ依リテ、略、  
 其一班ヲ知り得タルノミナレハ、未タ以テ充分ノ穿鑿ヲ  
 盡ス能ハサルナリ。然レトモ穿鑿ハ不充分ナルニモセヨ、  
 不充分ナリニ、彼語ト邦語トノ關係ノ一班ヲ知り得タレ  
 ハ、今、試ニ、コレヲ記シテ、若シ世ニ先覺者アラハ、幸ニ  
 其教示ヲ仰キタキナリ。

オノレ蝦夷語ヲ穿鑿スルニ、先ツ三段ニ分チテ、第一ニ  
 發音ヲ調べ、第二ニ、文法ヲ調べ、第三ニ、言語ヲ調べ、而  
 ル後、彼我異同ノ點ヲ詳カニシ、以テ其關係ヲ斷定セント  
 ス。

發音第一

蝦夷語ニハ左ノ五母音アリ。

ア A イ I ウ U エ E オ O

母音ノ發音ハ皆邦語ニ均シ、但シ、オハ、或場合ニ於テ  
 ハ、少シク本邦ノ發音ニ異ナリテ、ウニ近キガ如シ、又、或  
 場合ニ於テハ、イトエト混シテ遣ヒ分ケナキガ如シ。

父音ハ次ノ十六ナリ。

ス S ク K タ T ヌ N ハ H ム M ル R プ P フ F

シ sh グ G チ ch ダ D

ワ W ヤ Y

右、父母合シテ、一聲ヲナスモノヲ、子音ト云フ。今本邦

ノ五十音ニ比對シテ、其異同ヲ指擧スルコト左ノ如シ。

サ行ノシハ邦語ト均シク、シニアラズシテ、shiナリ、又、

sah シヤ suh シユ seh シエ sho シヨ ナル拗音アリテ、サ行ニ混亂

スルコト、猶、本邦東北諸國ノ發音ニ於ケルカ如シ。

タ行ノチ亦邦語ノ如ク chiニシテ tiニアラズ。

ツハ邦語ニ異ナリテ、正シク tuナルカ如シ。

coa (チヤ) chu チユ che チエ cho チヨ ノ拗音アリ

本邦ノツハ別ニアラス

ナ行「ユーラブ」、「オシーヤマンベ」邊ニテハ

ハ行、此行ノ發音ハ邦語ニテハ區々ニシテ、或地方ニテ

ハ、唇音即チ F、或地方ニテハ、喉音即チ H ナリ。蓋シ、現

今語學者ハ Ha Hi Fe He Ho ナ以テ此行ノ常音ト定ム。蝦夷語

ニテモ、唇音 F 少ナク、且ツ其發音正カラス。ピラトル

邊ニテハ F)ハ唯 Fu)フノミニテ、Fa Fi Fe Fo)ハアラス、而シテ

タリ、而ルニ、蝦夷語ニハ此音存ス。又其語頭ニアル時



場合ニ於テハ、イトエト混シテ遣ヒ分ケナキガ如シ。

ニテモ、唇音(F)少ナク、且ツ其發音正カラス。ピラトル

邊ニテハ(F)ハ唯Fu(フ)ノミニテ、Fa Fi Fe Foハアラス、而シテ

ソレモ語頭ニ限ル。「ユーラブ」「オシヤマンベ」邊ニテ

ハ、F行ノ發音、子母ノ間、拗曲シテ Fau フワ Fui フ井 Fue フェ

Fuo フヲ ト云フト云フ。喉音(H)ノ行ハ皆正シ、唯、Hu ハ Fu

ト混亂スルコト、亦邦語ニ於ルカ如シ。

アシヤチツクソサイチーノ報告書第十一冊ニ、「デイシ

ソシ」氏ガ「ツイシカリ、アイノ」ノ言語ヲ記シタル條ア

リ。其中ニ、此種族ハ「ゼルマン」ノchノ如キ音、即チ、喉

音ク(ハ)チ有スト云ヘリ。而ルモ、又、或人ハ、「ユーラブ」

「オシヤマンベ」邊ニハ此音ナシト云フ。

ヤ行ハヤユエヨナリ。其語頭ニアルトキハ、一層拗曲

シテ iya イーヤ iyoy イーヨ ナド云フ。

ラ行ハRナリ。正シキ和語ニハ、ラ行ヲ以テ起ル言葉ナ

シ、而ルニ、蝦夷語ニハ、語頭ニ、ラリルレロアルモノ多

シ。「デイクソソ」氏云フ、「ツイシカリ、アイノ」ハR音

ヲ發スルニ當リ、齒ヲ使用スルガ故ニ、其音Drトナルト。

薩人カルナドト云モ此類カ。

ワ行ハ、和語ニ於テハ、現今、殆ント井エノ二音ヲ失ヒ

タリ、而ルニ、蝦夷語ニハ此音存ス。又其語頭ニアル時

ハ、一層拗曲シテ uwa ウーワ uwe ウーエ uwo ウーヲ ナド云フ。

パ行、和語ニハ、パ音今アルナシ、然ルニ、蝦夷語ニハア

リ(此事ニ就テハ、猶、後章ニ詳説セリ)

濁音ハ總テ語頭ニアルナシ、語中ニモ少シ。其アルモ

ノハ、バガダノ三行ナリソレモ、大抵、鼻ニカカリテ、鼻音

即チンチ前ニ取ル、タトヘハ、ヘンバラ(何時)アシベ(物)

カンド(天)ヘマンダ(何)ナンゴロ(ナラン)オンガミ(拜)

ノ如シ。濁音ノ語頭ニナキハ和語ニ於テモ同様ナリ。

和語ノ一聲ハ母音或ハ一父一母ノ結合シテ成リタル子

音ニシテ、萬ヅノ言葉、皆、母音或ハ子音ノ集マリタルモ

ノナリ。正シキ和語ニハ、父音ノ獨立スルモノ決シテア

ルナシ、故ニ和語ノ綴方ハ誠ニ容易ナリ。支那語又ハ英

語佛語ナドハ和語ト違ヒテ其一聲ノ中ニ、母音ト結合セ

サル父音多シ、タトヘハ、支那語ニテハ東モ先モ徳モ質モ

皆一聲ナリ、英語ニテモ Ox Horse Script ナド皆一聲ナ

リ。蓋シ、母音ハ一個ニシテ能ク一聲ヲナセドモ、父音

ハ母音ト結合スルニアラザレバ、縦ヒ、二個三個相重ナル



モ、能ク一聲ヲナサズ。是以、和語ハ一父一母必ス相結合スルカ故ニ、容易ク一聲ヲナシ、他ハ父音毎ニ母音アラザルカ故ニ、數父一母ノ前後ニ纏附キテ一聲ヲナスナリ。如此ナルカ故ニ、和語ハ大抵二聲以上ノ語ナリ、又父音ノ獨立スルモノナキガ故ニ、言語自ラヤサシクシテ活潑ナラス。 諸、蝦夷語ハ其半ハ一父一母ニシテ一聲ヲナスコト、和語ノ如シト雖モ、又、父音ノ獨立スルモノナキニアラス。

其獨立ノ父音ハ重モニKTP及ヒNMナリ、(NMハ即鼻音)例ヲ舉クレハ、<sup>チエフ</sup>chip魚、<sup>アン</sup>an有、<sup>イタク</sup>italk語、<sup>ニツ</sup>nitイバラ<sup>オノ</sup>、<sup>テツク</sup>tek手、<sup>トエツフ</sup>up飛、<sup>ケム</sup>kem血、<sup>パン</sup>pan甘、<sup>サツト</sup>sut乾ノ如シ。

鼻音ト云ハ唇、舌、喉ノ一ヲ閉ヂテ、息氣ヲ鼻ニ出ダシテ、其閉ヂタル部ヲ開キテ發スル音ニシテ、其閉ヅル所ノ部ニヨリテ、或ハNトナリ或ハMトナリ或ハngトナル。邦語ニハ、古へ、此音アラザリシヲ、近世ニ至リテ、ニヌ或ハムヲ撥テテントシ一聲ヲ一聲ニ約メタリ。タトヘバ、ナ、ニ、カチナン、カユ、カ、ンチユ、カンユ、カ、ムチユ、カ、ンナド云フカ如シ。 蝦夷語ニハ、此音多クシテ、且ツ邦

語ノ如ク、變シ來リシモノトハ見エズ。又促呼音ト云フハ、息氣ヲツメテ呼ブ音ニシテ、コレモ唇、舌、喉ノ一ヲ閉ツルニヨリテ或ハPトナリ、或ハTトナリ、或ハKトナル。此音モ、古へ、邦語ニナカリシヲ、イツシカ呼ビ初メテ、今ハ多ク俗言ニアリ。例ヘバ、ユ、キ、タ、リチク、ヒ、テチクツ、テナド云ヒ、又、マツピラ、モツパラ、マツカナド云フガ如シ。 蝦夷語ニハ、此音亦少カラズ。右ノ如クナレハ、和語ト蝦夷語トハ、其發音ニ於テ、或ハ同シキ所アリ、或ハ異ナル所アリ、今、其異同ノ諸點ヲ舉グレバ、大畧左ノ如シ。

彼我相同シキ點

- 一、語頭獨音ナキコト
- 二、タ行ノチ、サ行ノシ
- 三、母音ノ發音

彼我相異ナル點

- 一、獨立ノ父音アルコト
- 二、鼻音促呼音アルコト
- 三、拗音(チーヤシーヤ)アルコト

四、ラリレロ語頭ニアルコト

ルナシ。况ンヤ蝦夷語ニ於テオヤ。蓋シ、其數ノ如キ



ンナド云フカ如シ。蝦夷語ニハ、此音多クシテ、且ツ邦

三、拗音(チーヤシーヤ)アルコト

四、ラリルレロ語頭ニアルコト

五、ツ音ナキコト

六、ハ行ノ喉音アルコト (古キ和語ニハ此喉音アラス)

語法第二

蝦夷語ニハ言葉ノハタラキアルナシ、故ニ其形一定シテ毫モ變化セズ、是レ和語ト大ニ異ナル所ナリ。和語ニ於テハ、形容詞、動詞等ハ正シク其語尾ヲ變シテ、動詞ハ自他、口氣、法、時等ノコミイリタルハタラキナシ、形容詞ハ其名詞ノ前ニ附ク時、或ハ、定言トナリテ、名詞ノ後ニ附ク時、或ハ、副詞トナリテ、動詞ニ附ク時等ノ別ナラス。然ルニ蝦夷語ニ於テハ、其語皆一定シテ、毫モ變化セザルヲ以テ、其動詞タリ、名詞タリ、形容詞タルノ別更ラニアラサルナリ。唯テニチハ及ヒ助動詞トモ云フヘキモノ少々アリテ、詞ト詞トノ關係ヲ示シ、其意味ヲ通セシムルノ用ヲナスノミ。蓋シ、其ニテチハモ、甚ク少數ナルヲ以テ、和語ノテニチハノ如ク整ヒタルモノニハアラサルナリ。名詞ノ人稱、性、數、格ノハタラキハ、邦語ニ於テモ、ア

ルナシ。况ンヤ蝦夷語ニ於テオヤ。蓋シ、其數ノ如キハ、數量ノ形容詞ヲ附クルカ、或ハ、邦語ノ「タチ」「ドモ」又ハ「ラト」云フ語ニ均シキ、「ウタリ」ト云フ語ヲ添ヘテ複數ヲ示ス、タトヘハ、「アバ」親族「アバ、ウタリ」親族達「アオタ」隣人「アオタ、ウタリ」隣人達ト云フカ如シ。格ハ邦語ニテハ、今ノ俗、テニチハチ附ツテ之ヲ別チ、主格ニハガ、ハ、モ、ノナドヲ附ケ、賓格ニハチ、ニナドヲ附ケ、持格ニハノチ附ク。然レモ、古ヘハ主格ニモ、賓格ニモ、他意ナキ時ハ、テニチハチ附ケサリキ。蝦夷語ニテハ、今モ、猶、主格賓格ニハ、一般ニ、テニチハチモ附ケス、又語ノ變化モナク、唯語路ニヨリテ區別スルノミ、例令ヘハ  
若者 鳥 捕 意ハ、ワカモノトリヲトヘカチ チカツプ コイキ。  
余 行 意ハ、ワレユク。  
母 彼子 意ハ、母ハソノコヲ愛ス。 ハポ アポホ カシアラム。

如此主賓ノ格ニハ、大抵、テニチハナシ、(稀ニ主格ニハ)アナク子(邦語ノハニ當ル)ヲ附ケ、賓格ニハ(ハ)(邦語



ノヲニ當ル)ヲ附クルコトアリ。但、賓格ノ中ニテモ、他

動詞ノ目的タル場合ノ外ハ、別ニ其意味ヲ示ス詞ヲ添フ

ルコトハ和語ニ均シ。持格ニハ「コロ」ト云フ辭ヲ添フ

ルコト、邦語ニテ、ノヲ添フルト均シ。蓋シ「コロ」ハ持

ツノ意ニテ、動詞ニモ用ユル語ナリ。タトヘハ

土人  
アイノ コロ チセイ。

動詞ノ自他、口氣、法、時等ノハタラキ亦アルナシ、法ト

時トハ助語ニヨリテ之ヲ區別ス。即チ 疑問ノ支句ニ

ハ其終ニヤ又ハアト云フ語ヲ附加ス、是猶邦語ノオ又ハ

(カニ均シ。

命令ノ文句ニハ其終リニ「ヤン」ト云フ語ヲ附加ス、是

邦語ノヨニ均シ。

時ノ過去ヲ示スニハ主動詞ノ下ニ「ニサ」ト云フ語ヲ添

ヘ或ハ「オケリ」(成就)ト云フ語ヲ添フ。

又未來ヲ示スニハ主動詞ノ下ニ「ナンゴロ」ト云フ語ヲ

添フ。

此外猶「タバシ」ナリ、ナル「コラン」ツツ「アエン」ラル

「エン」ラン「シユイ」ガナ、カシ「ランゲ」ツツ等ノ助語ア

リ。

形容詞亦語尾ノ變化ナシ。蓋シ他詞ヲ轉シテ形容詞

トナス時ハ、其語尾ニ「テク」ナル辭ヲ添フ。又元ヨリノ

形容詞ヲ轉シテ副詞トナス時ハ、ノナル辭ヲ之ニ添フ。

形容詞ノ階級即比較ヲ示スニハ「シノ」實ニ「カンナカ

ンナ」中々「アエオモシル」甚ダ等ノ副詞ヲ其上ニ附ス。

副詞ノ中ナル否定詞ハ「シヨモ」不「イサマ」無「エテツ

ケ」等ニシテ、コレヲハ一般ノ副詞ト異ナリテ、其屬ス

ル所ノ主詞即チ動詞、形容詞、副詞、形ノ上ニ附ク。

此 花 不 好 意ハ此花好カ

此 魚 不 多 在 意ハ此魚多カ

勿 來 意ハ此魚多カ

感詞ハ情ニヨリテ自然ニ發スル聲ナレハ、何地ノ人ニ

テモ、大低、同一ナリ。蝦夷語ニテモア又ハ(アヤ)ハ嘆

美、(ハイ)ハ驚嘆、(チクシヨ)ハ憤怒、(アヨ)又ハ(チイ)

ハ苦痛ヲ顯ハス感詞ナリ。

代名詞ハ常ニ多ク用ユル詞ナルユエ、變化多シ。一人

稱ニハ「クアニ」余 二人稱ニハ「エアニ」汝 三人稱ニハ「タ

毒成分ノ試驗ハ既ニ五六年前内務省舊橫濱司藥場教師故

ンクル」此人「トアンクル」彼人ヲ常ニ用フ。「クアニ」又

毒成分ノ試驗ハ既ニ五六年前内務省舊橫濱司藥場教師故



「エン」ラン「シユイ」ガナ、カシ「ランゲ」ツツ等ノ助語ア

稱ニハ「クアニ」余二人稱ニハ「エアニ」汝三人稱ニハ「タ

ンクル」此人「トアンクル」彼人ナ常ニ用フ。「クアニ」又「カニ」ト云ヒ、略シテ單ニクトモ云フ。「エアニ」亦略シテエト云フ。持格ハ「コロ」ヲ添ヘテ「クコロ」「エロ」ト云ヒ、複數ニハ總テ「ウタリ」等又ハ「チビツタ」盡クト云フ辭ヲ添フ。コレヲ外「チーヨカイ」此方「イチーヨカイ」其方「アノコ」彼方「アオコ」彼汝「エチ」吾汝「ナド」云フ語モアリ。

又邦語ノテニナハニ類スルモノヲ舉クレハ大凡次ノ如シ。「オロワ」ニ「オロタ」ニ(時)「オロン」ニ(迄)「オツタ」ニ(裡)「タ」ヘ「ワ」テ又カラ「ハ」チ「クシユ」カ「ラ(故)」「コロカ」ナガタ(然シ)「アレ」チバ「パテク」バカリ「シヤバン」マデ「ヤツカ」スラ、テモ「子アカ」ドモ「へチ」デモ「チワ」ドモ「パツク、ノ」ホド「アナキ子」ハ此外猶少々アレドモ、未タ其意ヲ詳カニスルヲ得ス。

○ ドクウツギノ有毒成分ノ説 吉武榮之進  
ドクウツギ (Ceriaria Japovica) 即チ木本黃精葉鈎吻ノ有

毒成分ノ試験ハ既ニ五六年前内務省舊横濱司藥場教師故ゲールツ氏及南越學人等ノ從事セラレタルヲアリゲールツ氏ノ論說ハ未ダ世ニ公ニセラレサルモノナリシカ幸ニシテ東京大學醫學部教師エーキマン氏ヨリ之ヲ借受シ余ノ研究ヲ裨益セシト謝カラザレハ茲ニ故ゲールツ氏及エーキマン氏ニ深ク謝スル所ナリ南越學人ノ論說ハ載セテ藥學雜誌第廿七號及第廿八號ニアリ兩氏共ニ其毒分ハ歐洲産ノ Ceriaria Myrtifolia (ドクウツギニ類似シ同科ニ屬スル灌木)ノ有毒成分「コリアマルチン」ト同物トルカ如シト云フ然ヒ確乎タル證據ナシ余モ又教授櫻井錠二君ノ指揮ニ從ヒ昨年ヨリ此研究ニ從事シタレト其分取シタル毒物ノ量甚タ僅少ナリシヲ以テ充分ナル結果ヲ得サリシ故ニ本年又多摩川近傍ニ採集シテ多量ノ實ヲ得タレハ尙深ク研究スル所アラントス本文ハ只其不完全ナル成績ノ報告ニ止ルノミ讀者之ヲ諒セヨ  
ドクウツギノ説明ハ日本產物志武藏ノ部南越學人ノ論說等ニ詳ナレバ茲ニ之ヲ畧ス  
ドクウツギノ大毒アルトハ其產地ノモノハ皆能ク知ル所



ナレドモ五六才ノ小兒此實ヲ食ヒ往々死スルコトアリ一年  
間平均七八名ノ中毒者アリテ遂ニ鬼籙ニ上ルモノ其四五  
名ニ及フ鳥獸此實或ハ葉ヲ食ヒテ亦死スルコトアリ

有毒成分ノ分取

第一黒熟ノ實 小兒ノ中毒スルヤ皆此實ヲ喰フニ原因ス  
因テ最初實ノ試體ヲナシタリ其法實ニ壓搾シテ其殘物ヲ  
曬乾シ種子ノミヲ撰取シ此ヲ磨碎シ温湯或ハ「アルコー  
ル」ニ浸シ其浸液ニ「コリアマルチン」ノ製法ニ從ヒ鹽基  
性醋酸鉛ヲ加ヘタレハ黃色ヲ帶ヒタル沈澱ノ多量ヲ生シ  
タリ濾過シテ濾液ニ硫化水素ヲ通シ過剩ノ鉛ヲ去リ而シ  
液中ノ酸類ヲ炭酸曹達ヲ以テ中和シテ之ヲ湯煎鍋上ニテ  
蒸發シテ舍利別稠トナシ「エーテル」ヲ以テ數回振盪シ之  
ヲ蒸散セシメシニ微褐色ノ結晶ヲ得タリ小大等ニ試ミ其  
毒性アルコトヲ知タリ沸騰「アルコール」ニ溶解シ四五回結  
晶セシメ純精ナル白キ結晶ヲ得テ其性質ヲ調ヘタリ絞汁  
紫黒ニシテ盛ナキ發酵ヲナシ四五日ニシテ止ミタリ此ニ  
鹽基性醋酸鉛ヲ加ヘ種子ノ浸液ヲ處分セシ如クセシニ遂  
ニ結晶ヲ得ザリシ發酵中毒物ノ分解ヲ來シタルモ計ラレ

ザレバ未ダ發酵セザル絞汁ヲ以テ試驗セシニ又毒物ヲ得  
ス然ルニ不熟ノ實ノ絞汁ヨリハ毒分ノ結晶ヲ得タリ因是  
觀之汁中ノ毒分ハ實ノ成熟スルニ從テ消滅スルカ如シニ  
ユーシーランドニ産スル *Coriaria Sarmientosa* (同科ニ屬ス  
ル有毒灌木)ノ實ノ液汁ハ土民之ヲ喰ヒ又甘美ノ酒ヲ釀  
造スト云フ

第二葉 細剉壓搾シ其絞汁ヲ前法ノ如ク處分シ毒物ノ結  
晶ヲ得タリ

第三根 切斷シテ小片トナシ弱キ「アルコール」ニ浸シ其  
浸液ヨリ同ク結晶ヲ得タリ

第四莖 敲碎シ弱キ「アルコール」ニ浸シ一晝夜乃至三晝  
夜ニシテ浸液ヲ取り之ヲ銅ノ蒸餾器ニ盛リ「アルコール」  
分ヲ蒸餾シテ其殘液ヲ前法ノ如ク處分シ鼻目ヲ刺戟スル  
ノ烈臭アリテ赤色ヲ帶ヒタル濃厚液ヲ得タリ毒物ノ結晶  
ハ此液中ニ存在セリ弱キ「アルコール」ヲ以テ之ヲ洗ヒ沸  
騰「アルコール」溶液ヨリ五六回結晶シテ純精ナルモノヲ  
得タリ此毒物ハ種子ヨリ得タルモノト少ク違フ所アルヲ  
以テ別ニ其試驗ヲナシタリ

熱湯ヲ以テ莖ヲ浸シ毒物ノ分取ヲ試ミタルコトアリシガ結

炭素六四、〇六 水素六、五三 酸素二九、四一



ニ結晶ヲ得ザリシ發酵中毒物ノ分解ヲ來シタルモ計ラレ

以テ別ニ其試驗ヲナシタリ

熱湯ヲ以テ莖ヲ浸シ毒物ノ分取ヲ試ミタルコトアリシガ結晶ヲ得サリシ其浸液ヲ舍利別稠トナシ「エーテル」ヲ以テ振盪シタルモノヲ永ク放置セシニ結晶様ノモノヲ得タリ毒物ニ非スシテ水ニ容易ク溶解ス水ヨリ數回結晶シテ白色純精ナルモノヲ得タリ原素定量分析ノ成果ハ葡萄糖ニ類シ又葡萄糖ノ脫酸スル諸溶液ヲ能ク脫酸ス然レ溶解點旋光力其他物理的ノ性質ニ葡萄糖ト異ナルモノアリ尙研究ス可キモノナリ

有毒成分ノ性質

第一熟實ノ種子ヨリ得タル毒物、此ハ白色ニシテ三斜晶屬ノ結晶ナリ苦味アリ結晶水ヲ有セス又其溶液ハ「リトマス」ニ中和性ナリ攝氏二百〇四度ニ於テ融化シテ無色ノ液體トナリ放冷スレハ直ニ凝固シテ結晶塊トナル水ニ微シク溶解シ「アルコール」「エーテル」及「ベンジーン」ニ溶解シ沸騰無水「アルコール」ニハ甚タ容易ナリ「アルコール」ニハ溶液ハ偏光ノ平面ヲ右方ニ旋轉ス窒素ヲ含有セス東京大學助教織田顯次郎君ハ原素定量分析ハ左ノ成果ヲ得タリ

炭素六四、〇六 水素六、五三 酸素二九、四一

又リバン氏ノ「コリアマルチン」ノ分析ノ平均ハ左ノ如シ  
炭素六四、〇五 水素六、五五 酸素二九、四〇

發烟沃化水素酸ヲ結晶ニ注キ俱ニ百度ニ熱スレハ沃度ヲ遊離シ黑色ノ柔軟物ヲ生ス此ヲ冷水ニテ洗ヒ無水「アルコール」ニ溶解シ其溶液ニ強苛性曹達液二三滴ヲ加レハ美麗ナル紫紅色ヲ呈シ三四分間ニシテ其色消失ス

結晶ヲ強硫酸ニ投スレバ溶解シテ黑色ヲ呈ス又水溶液ニ鹽化「プラチナ」或ハ「モリブヂン」酸ヲ加ルモ沈澱ヲ生セス

臭素化合物 冷「アルコール」ニ結晶ヲ投シ而シ臭素ヲ滴加スレハ光澤ヲ帶ヒ美麗ナル針狀ノ結晶ヲ生ス甚タ苦シ此即チニ臭素交換「コリアマルチン」ト同物ナル可シ其式左ノ如シ  $C_{30}H_{34}Ba_2O_{10}$

此ノ結晶中ノ臭素ヲ定量シテ左ノ成果ヲ得タリ

臭素二一、二三 式ニヨリ算定スレバ 臭素二二、四

酸類ニ因テノ分解 稀薄ナル酸ト俱ニ此毒物ヲ熱スレバ分解シテ脫酸性ヲ有スルモノヲ生ス弱キ硫酸ヲガラス管



ニ盛り之ニ結晶ヲ投シ塞子ヲ以テ其口ヲ密閉シ沸騰水中ニ置キタリ一二時間ニシテ結晶ハ溶解シテ其溶液稍黃色ヲ呈シ黃褐色ノ不溶解物ヲ分離ス八時間ノ後濾過シテ不溶解物ヲ洗ヒ乾燥シ「エーテル」ヲ以テ此レヲ振盪セシニ一部ハ溶解シテ黃色ノ溶液ヲ生ス「エーテル」ヲ蒸散セシムレバ脂肪様ノモノヲ殘ス「アルコール」ニ容易ク溶解ス「エーテル」ニ溶解セザル分モ亦「アルコール」ニハ容易ナリ濾液ニ炭酸「ベリリアム」ヲ加ヘ濾過シ濾液ノ一分ヲ取リ其脫酸力ヲ計リ次ノ成果ヲ得タリ 結晶一グラムハフエーリング氏液ヨリ第一酸化銅(Cu<sub>2</sub>O)ノ〇、三グラムヲ沈澱ス

殘余ノ濾液ヲ蒸發シテ赤色ヲ帶ヒタル粘着物ヲ得タリ此物百十度ニ於テ乾燥シ赤キ碎脆性ノ樹脂様ノ物トナル苦味アリ大氣中ニ放置スレハ潮解シテ再ヒ粘着物トナル冷水及「アルコール」ニ容易ク溶解シ「エーテル」ニハ溶解セズ硫酸銅及青化水銀ノ「アルカリ」性溶液又ハ硝酸銀、藍等ノ溶液ヲ脫酸スリ「バン氏」ハ初メ「コリアマチン」ヲ「グルコサヒド」ニ屬スルモノトナセシモ後チ之ヲ分解シテ

二種ノ樹脂ヲ得シ故改正シテ「グルコモヒド」ニ非ラスト云フ然レ余ノ得タルモノハ水ニ容易ク溶解スルヲ以テ樹脂ニ非ラサルヲ明シ而シテ糖類ノ有無判然セス故ニ余ハ未ダ何ニ屬スヘキモノナルヤ斷言スルヲ能ハス

以上記述シタル性質ハ「大抵コリアマチン」ノ性質ト符合シ且ツ其製法モ同様ナレハドクウツギノ毒分ハ「コリアマチン」ト同一物ニシテ其化學式ハ  $C_{30}H_{36}O_{10}$  ナルモノナル可シ

第二莖ヨリ製出シタル毒物 此ハ白色ニシテ光澤ヲ有シ美麗ナル針狀ノ結晶ナリ常ニ放線群ヲナス苦味アリ中性ナリ數時間之ヲ百度ニ熱スルモ其重量ヲ減スルヲナシ二百二十度ニ於テ熔解シ無色ノ液體トナリ放冷スレハ直ニ凝固シテ結晶塊トナル「エーテル」及沸騰「アルコール」ニ溶解ス其「アルコール」溶液ヲ放冷スレハ直ニ針狀ノ結晶物ヲ現出ス冷「アルコール」ニハ微ク溶解シ水ニハ甚ダ難シ其「アルコール」溶液ハ偏光ノ平面ヲ右方ニ旋轉ス旋光力ノ度ハ種子ヨリ得タル毒物ニ比スレハ四倍餘ノ高度ヲ示シタリ二回ノ原素定量分析ヲ施行シ左ノ成果ヲ得タ



ルコサヒド」ニ屬スルモノトナセシモ後チ之ヲ分解シテ

チ示シタリ二回ノ原素定量分析ヲ施行シ左ノ成果ヲ得タ

リ

第一回 第二回 平均數

炭素 五五、七九 五六、二二 五六、〇〇

水素 七、五〇 七、四八 七、四九

酸素 三六、七一 三六、三〇 三六、五一

右分析上ノ數目ヨリ其化學式ヲ算定スレバ  $C_{30}H_{32}O_{10}$  或  $C_{30}H_{48}O_{15}$  等ノモノ最モ近カラシカ然レ只分析ノミ

ニシテ他ニ證左ナケレバ確定シタル式ヲ與ヘ難シ

發烟沃化水素酸ト俱ニ熱スレバ種子ヨリ得タル毒物ト同

一ノ反應ヲナス

又稀硫酸中ニ之ヲ熱スレバ分解シテ黃色ヲ帶ヒタル溶液ヲ生シ硫酸銅ノ「アルカリ」性溶液又ハ藍等ノ溶液ヲ脫酸ス

第三不熟ノ實ヨリ分取シタル毒 不熟ノ實ヲ磨碎シ「アルコール」ニ浸シ其浸液ヲ他ノ二種ノ製法ノ如ク處分シテ苦キ白色ノ結晶ヲ得タリ百八十三、五度ニ於テ溶解シテ無色ノ液體トナリ放冷スレバ直ニ凝固シテ結晶塊トナル「エーテル」及「アルコール」ニ容易ク溶解シ又水ニモ他

ノ二種ヨリ容易ナリ發烟沃化水素酸ノ反應及酸ニ因テノ分解モ皆前物ト同一ナリ

右三種ノ性質ヲ觀察スルニ通性アリ即チ皆發烟沃化水素酸ノ反應及酸ニ因テノ分解ヲナス故ニ此等ノ間ニ或關係ノ存在スルヤ明ナリ而シテ其溶解點及溶解性ノ如キハ灌木ト共ニ成熟スルカ如シ

溶解點 溶解性

莖 (九月採集)ヨリ得シモノ 二二〇 不容易

熟實 (八月採集)ヨリ得シモノ 二〇四 容易

不熟實(六月採集)ヨリ得シモノ 一八三、五 最容易

葉及根ヨリ得タル毒ハ其量甚タ僅少ナリシチ以テ其何ニ屬スルモノナルヤ試験セザリシ

生理的ノ作用

教授大澤謙二君ハ莖及種子ヨリ得タル毒物ヲ試験セラレタレバ深ク謝スル所ナリ左ニ其報文ヲ掲ゲン

莖ヨリ得タル結晶五「ミリグラム」ヲ水五立方「サンチメートル」ニ投シ水浴上ニ溶解セントスルニ一分ハ溶タレヒ多分ハ溶解セス且冷ユルニ從テ更ニ結晶スルモノアリ



此溶液四分ノ一立方「サンチメートル」ヲ重量十「グラム」ノ蛙ニ與フルニ（皮下注入）二三十分時ニシテ呼吸稍増進シ且不稳ノ狀ヲ呈シ屢口ヲ哆開ス五分ニシテ全身ノ諸筋ニ纖維性攣縮ヲ發ス此時蹠皮ヲ開張スルヲ扇ノ如シ腹腔ハ張滿シ緊張性攣縮ヲ起スニ至テ一頓ニ縮少ス次テ四肢ヲ伸張ス此時ニ至レバ呼吸全ク歇止ス夫ヨリ異音ヲ發シ下服ヲ中心トナシ豎軸ヲ回リテ輪轉スルヲ恰モ風車ノ如シ或狂躁飛走シ次テ後足ヲ伸張シ前足ヲ胸上ニ交叉シ脊部ハ後上方ニ彎曲シ頭ハ前下方ニ屈曲スコレ即緊張性攣縮ノ期ナリ此間一分乃至二分ニシテ攣縮ノ狀ハ間歇性トナル是ヨリ先キ反射機能充進シ振動針刺吹風等ニ應ジテ直ニ攣縮強直ス發作ノ時間次第ニ短縮シ間歇ノ時ヲ増加シ凡ソ二三十分間ノ後ニハ攣縮殆ト全ク止ミ七八時間ニシテ死ス

心動ハ初メ一分時間四十回投毒後二三十分ニシテ四十四五回トナリ纖維性攣縮ヲ始ムルニ及テ（五分後）三十五六回トナリ此ヨリ次第ニ減少ス就中發作ノ際ハ一分時間九回乃至十回ノ心動ヲ見ルノミ間歇時ハ心動ノ數少ク増加ス

投毒後四十分ニハ心動稍増進スレモ始メノ數ニ達スルヲナシ二三時ノ後ハ更ニ減少シ七八時ニシテ全ク止ム呼吸ハ一回歇止シテヨリ再ヒ回復スルヲナシ以上ノ現象ニ由テ考フレハ其生理上ノ作用ハ「ストリキニイ子」、「ピクロトキシーン」等ニ類スルモノナリ種子ヨリ得タルモノハ其奏効微弱ナルノミ其性狀ハ異ルヲナシ

溶解點ノ如ク生理上作用ニモ又階級アリ莖、種子及不熟實ヨリ得タル毒物ノ水溶液ヲ製シ其同量ヲ三疋ノ蛙ノ皮下ニ注入セシニ莖ヨリ得タル毒ヲ注入シタルモノハ五分種子ヨリ得タルモノハ八分又不熟實ヨリ得タルモノハ十分九分ニシテ其中毒ノ徵候ヲ現シタリ

○

萬古陶器 小藤文次郎

沿革

萬古陶器ハ三重縣下ニ於テ製造ス該地ハ伊勢國東北部則チ尾張國境ニ接セル地方三里、朝明、桑名、濱一色、及ヒ小向村等ナリ、古ニ遡リ其來歴ヲ原ヌルニ萬古不易ノ印ヲ

捺シ陶器ヲ製セル創主ハ沼波五郎衛門重長ナル者ニシテ

リ故ニ其業ヲ襲キ萬古窯ヲ再興セリト、之ヨリ以前ノ陶



捺シ陶器ヲ製セル創主ハ沼波五郎衛門重長ナル者ニシテ  
弄山ト號ス桑名ノ人ナリ、好テ陶器ノ一種ヲ造リ茶道ヲ  
嗜ミテ千家ノ門ニ遊ヒ又禪機ヲ好ミ諸禪林ヲ訪ヒ齡六十  
ニシテ江戸ニ没ス時ニ安政七年九月ナリ、同氏ノ築ケル  
窯ハ尙ホ武藏葛飾郡小梅村ニ存セリト云フ、又云フ萬古  
吉兵衛ナル者アリ承應万治年間ノ人ナリ(千六百八十年  
代)加賀九谷ノ窯法ヲ學ヒ武藏葛飾郡小梅村ニ開窯セリ、  
其製造セル陶器畫法甚タ薩摩ノ製ニ似タリ、其傳遂ニ亡  
ビ今人其器ヲ江戸萬古ト云フ

沼波弄山ノ嗣子ヲ五郎兵衛ト稱シ陶器ヲ造ルヲ好マズ安  
達新五兵衛ナルモノ之ヲ督ス、其人没スルノ後加賀人某  
其業ヲ繼キ萬古窯廢セリ、因リテ以前ノ製造ニ係レル陶  
器ヲ總テ古萬古ト稱シ世ノ茶道家大ニ貴重スル所ナリ  
天保年間桑名町ニ松本屋某アリ有節ト號シ骨董家ナリ樂  
燒ヲ製シ樂吉衛門ノ模印ヲ擬セル物ヲ鬻キ來リシカ沼波  
氏ニ依リ萬古ノ號ヲ印センコトヲ請ヒ傍ラニ有節ノ印ヲ捺  
ス、乃チ現今チアケ小向村森有節ノ如キハ其後裔ナリト云フ  
又安永年間佐藤某ナル者アリ桑名人ニシテ沼波氏ノ族ナ

リ故ニ其業ヲ襲キ萬古窯ヲ再興セリト、之ヨリ以前ノ陶  
器ヲ中世萬古陶器ト稱セリ

### 四日市萬古窯

四日市新萬古陶器製造ハ弘化三年阿倉川村ニ於テ始テ起  
業シ同村字庚申山ノ土ヲ以テ粟田窯ニ類セル陶器ヲ製造  
セリ、其後朝明郡羽津村ノ粘土ヲ採リ瀬戸ノ助并中腹(以  
上陶器ノ名)ヲ造リ幕府ニ獻セシカ維新以來獻テ止メラ  
ル後種々ノ方法ヲ考驗シ遂ニ今日ノ萬古陶器ヲ造ルヲ發  
明セリ、之ヲ新萬古陶器ト稱ス、現今世ニ販賣スルモノ此  
類ニシテ又外人ノ需用ニ應シ方今益々旺盛ナリ、近年下  
野國足利郡椋嶺村ニ於テ類似ノ陶器ヲ製スト、然レモ伊  
勢萬古ノ土質、緻密、精美ナルニ及ハス

### 材料調和法

萬古陶器材料ノ製法ハ予之ヲ考按スルニ其精密ナル他所  
ノ比ニアラス、初メ粘土ヲ採リ其陶器ニ應シ火氣ニ堪ユ  
ベキ土ヲ精撰シ之ヲ太陽ニ曝乾シ水氣ヲ去リ直徑三尺高  
サ五尺許ノ水槽ニ入レ水ニ浸スコト凡廿時間左スレハ槽中  
ノ土塊悉ク溶解ス、後チ木鈹ヲ以テ攪翻シ瓶ニ絹羅ヲ懸



ケ其上ニ注下シ十五時間ヲ經テ沈淀ス、水ヲ去リ泥漿ヲ陰乾セシモノヲ用ニ供ス、其乾燥ニ度アリテ小向村ノ如キハ一閱年モ蓄エ之ヲ使用セリ、今各種ノ陶器材料調和ノ分量比例ヲ舉ク

不透明白色陶器

朝明郡羽津村粘土ヲ用ウ

鼠赤褐色陶器

朝明郡一色村水垂粘土二分同郡羽津村粘土八分

赤褐色陶器

朝明郡小向村粘土ヲ用ウ

薄灰色陶器 堅質ノ分

朝明郡羽津村粘土四分同小向村粘土四分尾張國産蛙目土

(玻璃質)二分

黑赤褐色陶器 尋常ノ分

朝明郡小向村黄色粘土七分同地産白色粘土三分

純白色半透明陶器

尾張産石粉(水晶ヲ碎粉セシモノ)同國産廣見石(長石ヲ

碎粉セシモノ)二分

造坏法

沈淀セシ土ヲ捏聚シ幅四寸長サ壹尺許ノ搏トナシ板上ニ粘セシメ薄キ板幅八歩長サ壹尺厚サ三步ノ定木ヲ搏ノ兩側ニ積ミ重子其薄板ノ間ニ銅線ヲ通シ搏ヲ切り片ト爲ス、蓋シ搏ヲシテ厚薄ナラシムル爲ナリ、其小片ヲ絹布ニ包ミ板上ニ載セ竹篋ヲ以テ幾回モ之ヲ按シ實セシム、而シテ澁紙ヲ水ニ浸シ模型ニ粘シ、泥片ヲ搏指ニテ型上ニ按シ形ヲ造リ注口、把手ノ如キモ各型アリ前ノ如クス、之ヲ急須體ニ接合セシム、模形ハ大ニシテ物品ニ因リ各其形體ヲ異ニス、然レモ要スルニ皆模型ノ中心ヲ抽ケハ四個或ハ五個ニ分解シ素陶器乾燥ノ後木型ヲ取り出スニ便ナラシム爲ナリ

ノボリ登窯建築法ハ尾張瀬戸丸窯ニ類シ四層ヨリ七層ニ至ル、傾斜少ナク稍平坦ナルカ如シ、火口ハ瀬戸窯ト同シ、四日市陶工山中某ノ窯ハ四個ノ火室アリ第一窯ハ十時間ニテ燒成ス第二窯ハ六時間第三及ヒ四ハ各々四時間ニテ燒成ス、斯ク時間ノ減少セルハ初ノ火熱ヲ受クレハナリ、今茲ニ窯ノ寸法ヲ示ス左ノ如シ

高サ 内法四尺三寸五歩ヨリ四尺五寸



碎粉セシモノ二分

高サ 内法四尺三寸五歩ヨリ四尺五寸

長サ 二丈 但外法

横幅 七丈 但外法

斜度 一尺ニ付三寸

火爐ノ寸法

高サ 一尺五歩

横幅 三尺一寸五歩

長サ 二尺七寸五歩

火口 七寸五歩四方

釉漿材料并調合法

薄黄色釉藥 伊賀國阿拜郡石川村粘土十四分 糶灰七分

分

純白色龜裂釉藥 四日市粘土近江信樂土及日ノ岡石

白色釉藥 尾張國産廣見石一分四厘 粟皮灰三厘四毛

萬古陶器彩料并調合法

附言 高松豐吉氏ノ日本顔料書ニ各種顔料化學的

分析表アリ故ニ成分ハ之ニ就テ參觀スヘシ調合法

ハ少シク差異アルヲ以テ繁冗ヲ厭フス茲ニ記載セ

ニ窯ノ寸法ヲ示ス左ノ如シ

リ

一白色法 玻璃廿二匁鉛華十三匁珪土十匁礬土壹匁

五分

二青色法 玻璃九匁珪土五匁鉛華十匁綠青二匁礬土

壹匁五分黃繪二匁

三薄青色法 綠青七分玻璃十匁鉛華五匁珪土石三匁

伊豫白目三匁

四赤繪法 礬紅一匁玻璃八匁珪土壹匁六分鉛華壹匁

五燕脂色法 金粉壹匁鉛華壹匁三分珪土壹匁玻璃五

匁

六黄色法 伊豫白目壹匁玻璃十匁鉛華五匁白色料

(一號繪具)十五匁五分

七發光黑色法 玻璃五匁五分鉛華二匁五分礬土二匁

珪土壹匁黑繪少量

八薄錆色法 黄色料(七號繪具)壹匁白色(一號繪具)

二分赤色料(四號繪具)

九錆色法 赤色料(四號繪具)壹分黑繪三分

十透青色法 綠青四分珪土壹分鉛華壹匁壹分玻璃壹



分三

十一紺青色法 紺青三匁五分鉛華五匁五分玻璃四匁

五分

十二黑色法 燒青六分玻璃壹匁五分鉛華一匁珪土四

分

前文ニ記載セシ各種ノ顔料其應ス可キ者ヲ撰ビ着色シ或ハ鹿毫ヲ以テ堆畫ヲ描キ乾燥セシ後錦窯内ニ納メ蓋ヲ覆ヒ火口ヨリ薪ヲ投シ火度ハ銅線ヲ時々色見穴ニ挿入シ其適否ヲ窺ヒ視察ス

萬古陶器ニ主トシテ用ウルハ朝明郡羽津村字岡山ノ粘土ナリ毎月採ル所平均總額凡四千貫目ナリ其代價大率五百圓トス

今茲ニ三重朝明兩郡萬古陶器明治十一年度產出高ヲ示ス

萬古陶器明治十一年產出表

產地	產高	金高
四日市	二百六十籠	一千九百八拾七圓
末永村	三百六十籠	四千二百九拾三圓
濱一色村	四百六十籠	三千二百二拾圓

東阿倉川村 三十五籠 九百七拾五圓

小向村 不詳 三百八拾三圓

總計壹萬〇八百六拾八圓

社會ニ起レル人爲淘汰ノ一大疑問ニ答フ (續稿)

在札幌 一 寒 生

次ニ衣食ノ欲乏ヨリ殺兒ノ法ヲ行フノ利益ヲ論ゼン蓋シ草昧不文ノ時代ニ在テ生産ノ道立タス分業ノ法起ラザルヨリ人々各山野ヲ漂泊シテ野生ノ禽獸果穀ヲ得濱澤ニ流遊シテ魚類ヲ捕ヘ僅ニ生命ヲ繋キシ頃ハ人民ノ播殖速カナルニ隨ヒ衣食ノ供給ニ不足ヲ來タシ活路益々困難ニ陷ルハ自然ノ數ナリエスキモ一人ノ如キハ重ニ海豹ニ因テ生活ヲ保ツコナレバ其獵不獵ニツレテ食物ノ供給ニ常ナキカ故ニ幸ニ一海豹ヲ捕獲スルキハ一家中飽迄食ヒ盡シ他日ノ用意ヲナサス如此キ有様ナレハ習ヒ性トナリ數日間絶食スト雖モ左迄不便ヲ感セザルカ如シサレト其實大ニ之ト異ナリ元來人體ノ機關ハ習慣ニ依テ幾分カ其動作ヲ變シ得ルモ其之ヲ變スルノ度ニ至テハ畧ホ限リアリテ

如何ニ習慣ナレバトテ數日間ノ食物ヲ一時ニ食シ得ヘキ

堪ヘサル人民ノ播殖ハ衣食困難ナル蠻野種屬ノ福祉ヲ阻



如何ニ習慣ナレバトテ數日間ノ食物ヲ一時ニ食シ得ヘキニ非レハ此等ノエキスモ一人カ絶食ノ時ニ方テ身體大ニ疲勞シ通常ノ職業ニ堪ヘザルコトハ保爾氏綠蘭ニ於テ親シク目撃スル所ナリ其他殖産工業質易ノ道ヲ辨知セザル三維斯島人ノ「タロルート」(薯ノ一種)ニ於ケル馬理人ノ「ザゴバーム」(穀類ノ名)ニ於ケル拉巴蘭人ノ「レーンデア」(北地ノ鹿)ニ於ケル拿巴印度人ノ「ユカ」(王如花)ニ於ケル僅ニ野生ノ一植物一動物ヲ常食トスルノ外他ニ多量ノ食料トナスベキ者ヲ有セサル蕃民ハ屢不時ノ災殃ヨリ飢饑ニ墜リ大ニ人口ヲ減殺セラル、ノミナラズ平日モ糧食ノ不充分ナルニ困ムト云フ是等ノ國ニ於テ若シ羸弱勞働ニ堪ヘザル人民ノ増殖スルアレハ其害ヤ一ニシテ已マス此等ノ劣民ハ強優者ト結婚シ移傳ノ法則ニヨリ後世子孫ノ體格ヲ損害スルコト(第一害)羸弱ノ人民ハ固ヨリ自ラ食物ヲ獲メテ己ヲ餉スルコト能ハザレハ強者ニ依頼シ其保護ヲ受ケサルヲ得ス辭ヲ換ヘテ言ヘハ優者ハ劣者ヲ養育センカ爲メニ自己ノ快樂ヲ損害セラレ體育及ヒ智力ノ發生ヲ妨ケラル、コト(第二害)カ、レハ疲羸懷惰勞力ニ

堪ヘサル人民ノ播殖ハ衣食困難ナル蠻野種屬ノ福祉ヲ阻碍スルコト明晰ナレハ殺兒ノ法ヲ適度ニ行フヨリ幾分カ此ノ大害ヲ免レシヤ論ヲ待タザルベシ右ノ故ニヤ亞米利加亞非利加及ヒ大洋洲ニ現存スル蠻屬ノ飢餓ノ時ニ方リ老幼ヲ殺害シ人口ヲ減シ甚ダシキニ至テハ其肉ヲ食ヒ或ハ人口ノ播殖ヲ恐ル、ノ余ル女兒ヲ殺害スル等凡テ慘酷ナル法ヲ實行スルモノハ何レモ勇氣勃々威風活潑ニシテ沈倫萎靡平和温順ナルモノニ比スレハ人口播殖ノ度至テ緩慢ナレハ腕力ノ鬪争ニ於テハ四隣其比ヲ見ス余ハ既ニ殺兒法ノ四原由ヲ擧ケ第一第二ノ聊カ利益アル所以ヲ陳述セシト雖モ又由テ害ノ起ルコトナキニシモアラザレハ其故ヲ論シ而シテ後ニ實ニ社會ヲ利セリトスルヤ否ヲ判定セン北米土人ノ諸部落カ強大ナル歐洲各國ノ侵入ヲ被ルニ際シ某數部落カ能ク之ヲ防拒スルコトヲ得タルハ元來此ノ數部落ニ士巴爾荅ニ行レタルガ如キ淘汰法アリテ初生兒ノ體質羸弱ナルモノト或ハ不具ナルモノトハ之ヲ殺シ獨リ強健完備ナル生兒ノミヲ生長セシメシヨリ其人民カ次第ニ強健勇壯ノモノナリシニ由ル所ナリ(以上



加藤先生カ疑問ノ一節)是ニ因テ觀レハ右ノ數部落ハ歐洲人ヲ防禦シタルカ故ニ大ニ福祉ヲ得タルナラント思考セラルベケレド余ハ當時ノ印度人ノ有様ニ就テ意外ノ結果ヲ生スベキ理由ヲ發見シタリ按スルニ亞米利加印度人ノ往昔ヨリ無數ノ部落ニ別レ各々異ル所アリシト雖モ當時ハ之ヲ二種ニ大別スルヲ得曰クインデオスバルバロス曰クインデオスマンリス即チ是ナリインデオスバルバロス(黑科爾氏カ所謂能ク歐洲人ノ侵入ヲ防禦シタル某部落モ此内ニ抱羅セラル)勇壯豪邁風俗粗率ニシテ或ハ殺兒ノ法ヲ行フアリ或ハ人肉ヲ食フアリテ常ニ定リタル住居ナク歐洲人ヲ惡ムコト蛇蝎ノ如ク飽クマデ之ニ抗抵シテ相接シ相交ルヲ好マズサレハ殖民漸次ニ増加スルニ隨ヒ不毛ノ山野ニ逐ヒ退ケラレ僅ニ野生ノ果實ヲ拾ヒ或ハ射臘シテ生命ヲ繫クト雖モ豐饒肥沃ノ地ハ開明ノ人ニ奪ハレ次第ニ衣食住ニ困難ヲ生スルヨリ年々歲々人口減少スルノ度至テ烈シク其苗裔ノ斷絶スルヲ期シテ待ツベキナリト之ト反シテインデオスマンリスハ沈淪ニシテ平和ヲ好ミ最始ヨリ歐洲人ニ抗抵スルヲナカリシカハ耕

耘生業ノ道ヲ傳授セラル、ノミナラス種々文明ノ恩澤ニ浴シ以前ノ粗風ヲ漸々脱却シ村落大ニ廣カリ人口益々増加繁殖シ絶テ前者ノ比ニ非スト(ベート氏)是ニ依テ之ヲ觀ルニ殺兒ノ法ノ實行アルヨリ能ク歐洲人ノ侵入ヲ防拒シタル某種屬ハ一時ノ利益ニ引換ヘ生存ニ堪ヘズシテ人口撲滅ノ不幸ニ陥リタルヲ照々トシテ明ナリ又支那北方ノ匈奴ハ軍制淘汰ノ適度ニ行ハレタルヨリ中國ノ兵威ニ抗シテ征服ヲ免レシハ幸福ナルガ如クナレト西粵南粵ナド稱セル西方及ヒ南方ノ邊境ニ居タル蕃民ノ中國ノ威ニ敵スルヲ能ハスシテ其下風ニ立チ文明ノ恩澤ニ沐浴シタル者ニ比スレハ風俗大ニ劣リ千數百ノ星霜ヲ經ル迄被髮左衽政教不舉正朔不加リシト云フ此外非洲濠洲及ヒ其近傍ノ島嶼ニ居ル土人ノ中ニテ人肉ヲ食ヒ或ハ殺兒ノ法ヲ行フ等凡テ慘酷ナル風習ヲ實行スル者ハ温順平和ノ他種屬ニ比スレハ幾分カ體格強壯ナルカ如クナレト文明ノ刺戟ヲ蒙ルヲ遲鈍ニシテ教化誘導スル最モ難シ衣食ノ供給不充分ナルヨリ殺兒ノ法行ヘハ大ニ人口ノ數ヲ減シ生存者ヲシテ活路ノ困難ニ遭遇スルヲ少ナカラザ



ラシムルガ如ク余程大利益アルガ如クナレト退テ熟思スルニ實際如此理ノ確正ナルヲ證明スルコト難シ茲ニ蕃民ノ一部落アリ土地廣大ニシテ肥沃ナレト農業耕耘ノ法ヲ辨知セザレハ天然ノ果穀ヲ以テ生活ヲ立ルト雖モ不時ノ天災アルカ或ハ人口増加ノ故ニ食物ノ供給ニ不足ヲ來シ僅ニ半數ヲ與フルノ外余裕アラスト想像スルキハ部落ノ撲滅ヲ救ハンカ爲メニ如何ナル手段ヲ用非テ可ナランカ若シ如此クニシテ空シク救助ノ方法ヲ見出セサレハ住民ハ半額ノ食料ヲ以テ生存スルコト能ハズシテ遂ニ滅亡スルニ至ラン此時ニ當テ人爲淘汰法(殺兒ノ法)ヲ行ヒ羸弱ノ小兒ヲ殺害セハ人力ノ増加ヲ防クノミナラズ又著シク現數ヲ減シテ他ノ強壯者ノ生存ヲ容易ナラシムルナルベシト雖モ余ハ寧ロ自然淘汰ニ依頼スルヲ以テ上策ナリトス蓋シ自然淘汰ノ法ニ就テ考按テ下スニ若シ前例ノ如ク食物ノ供給漸ク人民ノ半額ヲ與フルニ足ルトスレハ殘リノ半數ハ早晚滅亡セザル可ラズ(此等ノ人民若シ道義德行ノ君子ノミニテ少量ノ食物ヲ同様ニ分配シ敢テ自利ヲ計ラズトスレハ自然淘汰ノ働作ニ大ナル變化ヲ生スベシト雖

モ文明ノ今日ニ於テスラカ、ル黃金社會ナシ豈ニ無智ノ野民ニ於テチヤ)而シテ此法ノ前者(殺兒ノ人爲淘汰)ニ勝ルモノ二ツアリ(第一)人爲淘汰ノ法ニ因ルキハ蕃民固ヨリ生理病理ノ何者タルヲ辨ヘタレハ羸弱ノ兒女ト誤リ外物ノ感應情況ニ適應セルモノヲ殺害スルコト多カルベシ之ト反シテ自然ノ淘汰ニ放任セハ當時ノ形勢ニ尤モ能ク淘汰セル者ハ優者トナリ生存ニ堪ユベシ(第二)人爲ヲ以テ淘汰スレハ食物ノ分量ニ連レ勝手次第ニ人口ヲ加減スルコト易シ故ニ何時モ食物ノ供給ニ餘裕アリテ決シテ不足ヲ感セザルベシ然ルキハ人民自然懷情ノ風ニ墜ルヤ必セリ熱帶地方ノ人民ハ卑々屈々進ンテ文明ノ路ヲ發見スルコト欲セサルハ食物充分ニシテ敢テ勞働ヲ要セザルモ活路ニ窮スルコトナキヨリ知ラズ知ラズ惰懶ニナリ進取ノ氣象ヲ失フ故ナリ然ルニ自然ノ淘汰ニ依頼シ殺兒ノ法ヲ實行スルコトナケレハ人口増加スル毎ニ衣食ニ不足ヲ來シ隨テ生存競争ニ一層ノ激烈ヲ極ムルヨリ劣弱ノ者空シク死滅スルヲ欲セサルベケレハ他ニ生活ノ方便ヲ發明セント欲シ耕耘牧畜質易及ヒ其他万種ノ技術ヲシテ其創成ヲ速



ナラシメ社會ノ文明ヲ助成スルヲ必然ナリ以上ノ數節ニ就テ考フルニ野蠻社會ニ行ハレタル殺兒ノ法ハ聊カ人民ノ勇武ヲ増シ又活路ノ困難ヲ救フニ方リ利益ナキニシモアラズト雖モ斯ハ目前一時ノ小利益ニシテ反テ草率不文ノ風ヲ云テ開明ニ進マシムルノ激因ヲ防碍スルノ拙策ナルノミ然リ而シテ如此キ法ノ開明世界ニ行ハル、トアラバ其影響結果如何ナルベキヤノ疑問ハ道德學或ハ宗教上ヨリ考フル時ハ其利ノ害ニ及バザルヲ明々白々忽チ氷解スベケレハ世人ハ必ヤ余輩ノ論辨ヲ要セザルベシト思維ス故ニ余ハ只ニ生物學上ノ歸結ヨリ答ヘ續テ第二ノ問ヒ乃チ近今歐洲醫學ノ大進歩ニ因テ患者ノ生命ヲ延長スルヨリ起レル人爲淘汰ヲ以テ實ニ社會ヲ害スト云フハ當レリヤ將タ當ラザルヤノ疑問ニ答ヘントス

老子ヲ駁ス

寺山敬之助

單純ナル自然ノ道ヲ以テ人類行爲ノ標準トナスモノ支那ノミナラス西洋ニ於テ亦尠シトセス然レトモ此等論者ハ自然ノ道ノ混合體ナルヲ知ラスシテ明リニ至善ナリ至美

ナリト思惟スルモノナレハ大ニマレ小ニマレ盡ク人爲技術ハ自好ンテコノ至善至美ニ反スルモノナリ故ニ人類ノ幸福ハ無爲ニ放頓スルノ外策ナシトスルニアラサレハ論者自身ノ目的ヲ逞フスルアタハス又コノ論法ヲ演繹スレハ人類ハ偶像的ニナラサル以上ハ最大幸福ヲ得ヘカラスト云フニ歸スヘシ豈ニ完然ナル論法トイフヘケンヤ子ノ人爲技術ヲ以テ小ナリトナス所以ノモノハ蓋シ子ノ意ニ曰ク太古荒鴻ノ世人類ノ生ヲ爲スヤ無知無欲政簡易ニシテ各自ニ天賦ノ自由ヲ有ス故ニ衣食住ノタメニ心身ヲ勞スルナク體格健全ニシテ壽命長久ナリ苟モ人類ノ幸福安寧ヲ求メントセハ太古ノ狀態ヲ顯出スルニ如カシト一方ヨリ視レハ大ニ從フヘキカコトシ然レトモ細カニ觀察ヲ下セハ老子ノ事情ニ通セサル笑サルチエス試ニ人類ノ本源ニ溯ツテ生民ノ萌蘖并ニ其ノ變遷ノ明證ヲ反覆檢覈スヘシ太古蒙昧ノ世邦國未タ成立セス社會未タ構造セズ君臣ノ別ナク賢愚ノ差ナク時ニ集合スルモ離散常ナク泰然トシテ宇宙ヲ以テ家トナス苟モ意ニ適スルモノアレハコレヲ擇フ豈ニ遠慮會釋等ノ知覺アラシヤ抑モ此ノ如



キ所以ノモノハ何ソ首トシテ土地濶シ人尙ホ少キニ因ラ  
 スンハアラス加之官能ノ作用疎大ニシテ欲情發達セス知  
 ラス識ラス自然ノ規律ニ順ヘ冬ハ穴窟ニ眠リ夏ハ樹陰ニ  
 憇ヘ飢テ食ヲ求メ飽ケハ則チ餘ヲ棄ツ先ツ獸皮木葉ヲト  
 リテ身ヲ蔽ヒ後ニトリテ其ノ隙ヲ補フ生存ノ状態ヲ察ス  
 ルニ毫モ他族ニ異ナルコトナシ然レト強テ説チナスモノ  
 アリ曰ク往古野蠻人民カ十分ナル自由ヲ有セリト考フル  
 ハ最モ謬見ニシテ野蠻人民ハ慄悍ナルカ故ニ唯々爭鬪侵  
 掠チ事トセリト英吉利ノオツプラボツク二氏ノ如キ是ナ  
 リ意フニ太古世民相互ノ間ニ於テ亦少小ノ競争ナキニア  
 ラスト雖トモ焉ソソ二氏ノ傳フルトコロノ如ク甚シカラ  
 ソヤコ、ニ甲乙二人アリ互ニ一食若クハ一物ヲ爭フトセ  
 ソヤ其ノ劣者タル一方カ彼レノ力我ニ勝リ我到底彼ヲ制  
 スルアタハスト思考セハ則チ去ツテ他ニ求ムルナラン何  
 ソトナレハ用ユヘキモノ多クシテ人尙ホ少キヲ以テ衣食  
 ノタメニ心身ヲ勞スルコトナケレハナリソレ此ノ如ク太  
 古ノ生民ハ外物ニ交接シテ精神ヲ勞スルコトナシ故ニ四  
 肢勇健ニシテ百般ノ器什ナシト雖トモ一身ヲ處スルニナ

ホ餘アリ蓋シ人類ノ體格タル形而上即チ腦力ノ作用ヲ以  
 テ生ヲ營ムモノハ頗ル羸弱ニシテ形而下即チ肉體ノ運動  
 チ以テ生ヲ營ムモノハ極テ強健ナルハ理ノアラソウヘカ  
 ラサルトコロナリ太古生民ノ状態ヲ察スルニ精ヲ凝スコ  
 トナク神ヲ盡スコトナク深慮熟計ニ沈淪スルコトナシ或  
 ル野蠻種族ハ二ニ二チ加ヘテ四トナルヲ知ラス或ハ十位  
 以上ノ數ヲ算スルコトアタハサル以テ證スルニ足レリ故  
 ニ肢體健全ニシテ天然ノ命數ヲ保チ毫モ病痼ニ困セラル  
 、ナシ時進ミ世移ルニ從ヘ衣ルニ布帛ノ燦然タルアリ眠  
 ルニ樓閣ノ巍然タルアリ然レトモ太古ノ生民ト幸福ヲ比  
 較スレハ三十里ノ企及ハサルアリ思フニ子ノ意此ノ如キ  
 ノミ故ニ絶聖棄智民利百倍絶仁棄義民復孝慈絶巧棄利盜  
 賊無有ト又曰ク聖人處無爲之事行不言之教ト今一步ヲ進  
 メハ人世進化ノ自然ニイテ、到底古風ヲ保存スルアタハ  
 サルノ理ヲ示サン老子第三章ニ論シテ曰ク不尙賢使民不  
 爭不貴難得之財使民不爲盜不見可欲使心不亂是以聖人之  
 治虛其心實其腹弱其志強其骨常使民無知無欲使其智者不  
 敢爲也爲無爲不治トコノ章ノ意ヲ考フルニ世ノ君主タル



モノ賢チ尙ハス賃チ貴ハサレハ民庶アラソウコトナシ民  
 庶アラソウコトナケレハ世事簡單ニシテ治ラサルコトナ  
 ク社會ノ進化チ防止スルモ生民チ蠢愚スルモ官能ノ作用  
 チ滅却スルモ熱湯チ積雪ニ滌クカコトシト論スルモノナ  
 リ殊ニ余ノ老子チ指シテ事情ニ通セストナストコロナリ  
 夫レ社會ノ進化ハ理論上不可易ノ真理ナリトスルモ誰カ  
 否ラストイフモノアラソヤ更ニ度學連數ノ理ニ因テ之チ  
 考フルニコノ理愈明ナリ凡ソ宇宙ニ羅列存在スル諸般ノ  
 事物ハミナ此ノ法規ニヨリテ蕃値セサルハナシ茲ニ一孤  
 島アリ島内ニ夫婦二人アリソノ人三兒チ生シ五十年生活  
 セリト假定セヨ此ノ如キ比例チ以テ年々歳々値生シ子ヨ  
 リ孫孫ヨリ曾孫玄孫ニイタリ十世五百年チ經過セハ少ト  
 モ七八千ノ多キニ至ルヘシ人類此ノ如ク増値セハ消費ス  
 ルトコロ多々益々加重シテ需用スルモノコレニ準應スル  
 アタハス本性ニ數多ノ刺撃チ及シ性智意ノ作用鋭敏ニシ  
 テ復昔日ノコトク土壤相讓リ居處相避クル杯朴質ノ性チ  
 保有スルアタハス是レ所有權ノ起ル濫觴ナリ民庶ニ生存  
 競争チ生シテ社會是ニ於テカ團結ス強大ナルモノ愈勝チ

弱小ナルモノ益併合セラル邦國君臣是ニ於テカ成立ス世  
 運ノ進歩スルヤ其源由深且ツ遠シ豈ニ一朝一夕偶然トシ  
 テ社會構造シ邦國成立スルノ理アラソヤ然ルニ老子赤手  
 チ以テ其ノ心チ虛ニシテ而シテ其ノ腹チ實ニシ其ノ志チ  
 弱ニシテ而シテ其ノ骨チ強ニシ以テ虛靜ノ政チ布カント  
 ス假令老子一人易々タルモ世運ハ傾カス退カスタ、進化  
 ノ一向アルノミ  
 世運ノ進歩スルヤ各人相互ニ權利チ維持シ幸福チ擁護ス  
 ルアタハス邦國チ立テ政府チ設クル所以ノモノハ固ヨリ  
 已チエサルノ手段ニシテソノ主意タル各人箇々ノ權利チ  
 保護シ正義公道チ社會ニ布クニアリ則チ知ル政府ト人民  
 トハ連續相離隔スルアタハスシテ終始廣狹進退チ共ニセ  
 サルヘカラサルチ人民撲質ナレハ其政悶々タリ人民進歩  
 スレハ其政察々タラサルヘカラス未開ナレハ未開ニ適ス  
 ルノ政アリ半開ナレハ半開ニ適スルノ政アリ一國一世ノ  
 文不文ハソノ政府ノ閑不閑ナリ如何トナレハ政府ハ人民  
 ノ聚合體ニスキサレハナリ余史記チ閱スルニ三皇之民無  
 爲而化トイフ又堯之宮殿土階三等茅茨不剪トイヒリ是レ



當時生民ナホ少ク世事簡單ニシテ治リ易キヲ示スモノナ  
 リ下テ夏チスキ殷チスキ周ノ末春秋戰國ノ世ニイタリ上  
 古チ去ル已ニ遠ク世運ノ變遷一日ニアラス人情三十野習  
 チステ、華風ニ入ルノトキナリ故ニ政體亦簡單チ脱シテ  
 煩雜ニ入ラサルチエス要スルニ各起ルヘキトキニ起リ宜  
 ニ處スルノ策ナリナホ駒ニ乗ツテ走ルカコトク駒走レハ  
 人亦走ラサルチエス駒未タ止ラサルニ人強テ止ラントス  
 レハ轉覆センノミ時ニ應シ機ニ投スル施政者ノ施政者タ  
 ル所以ナリ然ルニ老子曰ク古ノ善ク道チナスモノハ民チ  
 明カニスルニアラスシテ將ニ以テ愚ニセントスルナリト  
 殊ニ古ノ生民ハ愚ニセントスルニアラスシテ自ラ愚ナル  
 チ知ラス而シテ直ニ斯法チ採テ後世ニ施サントスナホ駒  
 未タ止ラサルニ人強テ止ラントスルト同一理ニシテ轉覆  
 セサレハ破壞センノミ見ヨ秦ノ始皇ハ書チ焚キ儒チ坑シ  
 以テ虛靜ノ道チ行ハント欲セシカ結局ソノ志チ果サスシ  
 テ國亡ヒ身害セラレタルニアラスヤ降テ晋ノ世ニイタリ  
 道學大ニ行ハレ彼ノ竹林ノ七賢等ソノ最タルモノナリ余  
 深ク此輩ノ事迹チ考フルニ嘗テ社會ニ一點ノ裨益ナク專

ラソノ徒チ集メテ無爲虛靜ノ道チ講究ス所謂清談ナルモ  
 ノコレナリ晋ノ柔弱ニシテ振ハサルコノ輩ノ秩序チ紊亂  
 シ德義チ破壞スルニヨル老子ノ之チ見ルニ及ハサルハ子  
 ノ幸ナリ

(未完)

○ 地質調査事業進歩ノ景況 山陰 一生

凡貨財殖産ノ本源ハ勞力ト天産物ノ二ツニアリ天産物ア  
 リテ人始テ勞力チ施シ之チ製シ以テ社會ノ需要ニ應ス此  
 貨財ノ本源タル天産物ハ鑛、動、植物ノ三門ニ歸ス其一ナ  
 ル鑛物ノ範圍ハ廣且大ニシテ農業ニアレ森林ニアレ土木  
 建築事業ニアレ薪材、藥石、鑛泉ノ應用況ンヤ、採鑛坑業  
 ノ如キハ此ノ鑛物ニ根據セル事業ナレハ其淵源チ推究シ  
 其方法ノ審按チ主眼トシテ明治十一年地理局中地質課チ  
 置キ此事業チ開設セラレタリ翌歲獨人ナチマン氏建議ス  
 ル所アリ全年五月之カ允裁チ領セラレ以テ事業擴張ノ端  
 緒チ開ケリ工業年限ハ北海道チ除キ内國ノ面一九、三七  
 三、九九方里トシ一期(即チ一年)間一六三三方里ノ割合  
 ニテ全國ノ工事十二年チ以テ終ルノ豫算ナリ



技術專業ヲ分チ四項トナシ即チ地質地形土性及ヒ分析ナリ各專業ニ獨人アリ日本人幼稚ナルヲ以テ管理人トナス獨人二人年期半ニシテ解約トナリ當時歐人ノ現員ハ三人ナリト云ヘリ

本邦人ニシテ之ニ從事セル諸氏ハ東京大學卒業ノ諸學士ニ非ラサレハ北海道ノ地質測量ニ從事セシライマン氏ノ助手及ヒ駒場農學校ノ農學士先生方ナリ孰レモ此業ニ熟練セサルハナシ

地質調査ノ仕組ハ前ニ陳叙セシカ如ク完備無缺ニシテ之ニ備フ活動器ノ諸士ハ皆其道ニ達セル人々ナレハ調査所設立以來五閱年予願ヲ延シテ其結果ヲ見ント欲スルコト恰モ大旱ノ雲霓ヲ望ムカ如シ然ルニ果シテ其豫想ニ違ワス夥多ノ著書及ヒ地圖刊行アリ

- ナチマン氏日本地質調査ノ大意 伯林地誌會誌 千八百八十年
- 同 日本地質調査ノ進歩 橫濱千八百八十二年
- 同 同 千八百八十二年
- 同 帝國日本地質調査進歩概略 佛國ニテ千八百八十三年
- 同 日本泥磐石報告 未刊行

同 日本礦物堀採鑛ノ方法 未刊行

同 北海道中古アンモナイトノ說 獨人東洋會雜鑛 橫濱千八百八十一年

同 日本篤象ノ說 獨人東洋會雜鑛 千八百八十二年

地質調査所年報 分析ノ部 第一第二 明治十五年、十六年

シユット氏日本國磁針方位ノ差違 獨人東洋全雜書

コルシエルト氏灰泥土壤ノ說 全 以上ノ書名煩冗ヲ厭ハス之ヲ爰ニ登錄ス蓋シシユット氏

ノ書ノ如キハ特ニ究理學者ノ參考ス可キモノナレハナリ

ナチマン氏報文中其實否如何ハ保シ難シト雖モ同氏奧羽

地方地質豫察ノ際一日十里ノ距離ヲ調査セリト歐人其神

速ナルヲ聞キ一驚ヲ吃セリ

本年秋獨國伯林府ニ於テ萬國地學會アリ同會ニ六個ノ地

圖及夥多ノ標品ヲ出品セラレタリ予諸品ヲ一覽スルニ日

本地質概測圖日本火山及温泉分配圖工部大學ノシルン氏

地震分配圖課員關野修藏日本全國磁針方位ノ差違調査所

出品日本高低地圖フエスカ氏甲州土性地圖ナリ其他數品

アレヒ爰ニ之ヲ省略ス地質概測圖ハ色分ケヲ以テ諸層ヲ

區分セシモノナリ水性石層ハ左ノ如キ類別法ニ據レリ

原始大統片麻石、雲母頁石、綠泥頁石等ヲ包括ス

地震多シ九州ニ地震稀ナリ予未タ其理ヲ解スル能ハス



原始大統 片麻石、雲母頁石、綠泥頁石等ヲ包括ス

間接大統 煤炭素ヨリ三疊系ニ至ル

中古大統 三疊系ヨリ白堊系ニ至ル

近古大統 諸新層ヲ包括ス

火性岩ハ<sup>ボツフリーアンデサイト トウフア</sup>班石、富士石、灰坭ノ諸石而已チ色ヲ以テ區別セ

シモノナリ右區分ハ原ヨリ予地圖ヲ一見セシニ過キサレ

バ誤謬ナキヲ保セス

今諸岩石ノ配量分派ニ就テ一言セシニ火性石ハ九州一圓

及ヒ關東以東ニ多シ故ニ其地方ノ諸岩石錯雜シ其所體恰

モ無形<sup>アメツバ</sup>蝕ニ染色シ顯微鏡下ニ見ル如シ中國一圓ハ諸岩山

脈ト大略ニ方位ヲ同シクシテ班石ハ花崗石ト平行シ隱顯

出沒極マリナシ其床形ハ後來地學家ノ大問題ナリ

日本火山及ヒ温泉分配圖ハ確實ナルモノナラン又ミルン

氏日本地震震動區圖ハ六年前ナチマン氏ノ著述セシ地震

圖說ト照對比較セハ著シク異ナル所アリ蓋シナチマン氏

ハ古代ノ地震ニ據リ說チ起シミルン氏ハ現時ノ地震ヲ考

察セシニ原因セシモノナラン

ミルン氏ノ地圖ヲ通覽スルニ東京近傍及ヒ陸奥ノ東岸ニ

地震多シ九州ニ地震稀ナリ予未タ其理ヲ解スル能ハス

日本高低地圖ハ想像外ノ美麗ナル地圖ナリ山嶽ノ高低ハ

曲線ヲ以テ高低ノ距離ヲ示セシモノナリ王業年間ト其結

果ヲ照對シ按テ下セバ予感服仕ラサルヲ得ス澳國并ニ意

太利ノ如シト雖モ斯ノ如キ地圖ハ未タ出來セズ

フエスカ氏甲州土性地圖ハ明細ヲ極タルモノナリ予其道

ニ暗キヲ以テ判斷スルヲ得ス按スルニフエスカ氏ハ獨乙

國ニ著書多キノ聞エアル人ナリ同氏ノ土壤區分法ノ如キ

ハ學社社會ニ喝采ヲ廣クセシモノナレハ甲州ノ土性圖ノ

確實ナルヲ保セリ今末段ニ關野修藏氏ノ日本磁針差違分

配圖ニ付數言費ヤサマルヲ得ス此ノ圖ハ各地方ニ依リ磁

針方位ノ差違ヲ示セシモノナリ針差ハ天象ニ關係アリ又

地下ノ岩石ニ影響サル、ト少ナカラス就中<sup>ハサルト</sup>玄武石、<sup>アンデサ</sup>富士

石等ノ如キハ磁鋪鑛ヲ多ク含ムヲ以テ被針ニ其勢力ヲ及

ボス、ト其例索遜及印度ニ少ナカラス關野氏ノ圖ニ據レバ

磐城國近傍并ニ陸奥ニ於テ針差極度ニ達セリ磁針ト岩石

トノ關係如何ハ予此圖ニ依リ判斷スルヲ能ハス

今回獨國ル回送セラレタル地圖ハフエスカ氏ノ分チ除ク



ノ外ハ明治十三年地方官會繼ノ際地理局ニ於テ刊行セシ  
モノ、儘チ用ヒ地名ハ盡ク唐文字ニテ題字ハ洋字ナリ半  
漢半歐古往今來未曾有ノ地圖ナリ

理醫學講談會演說筆記

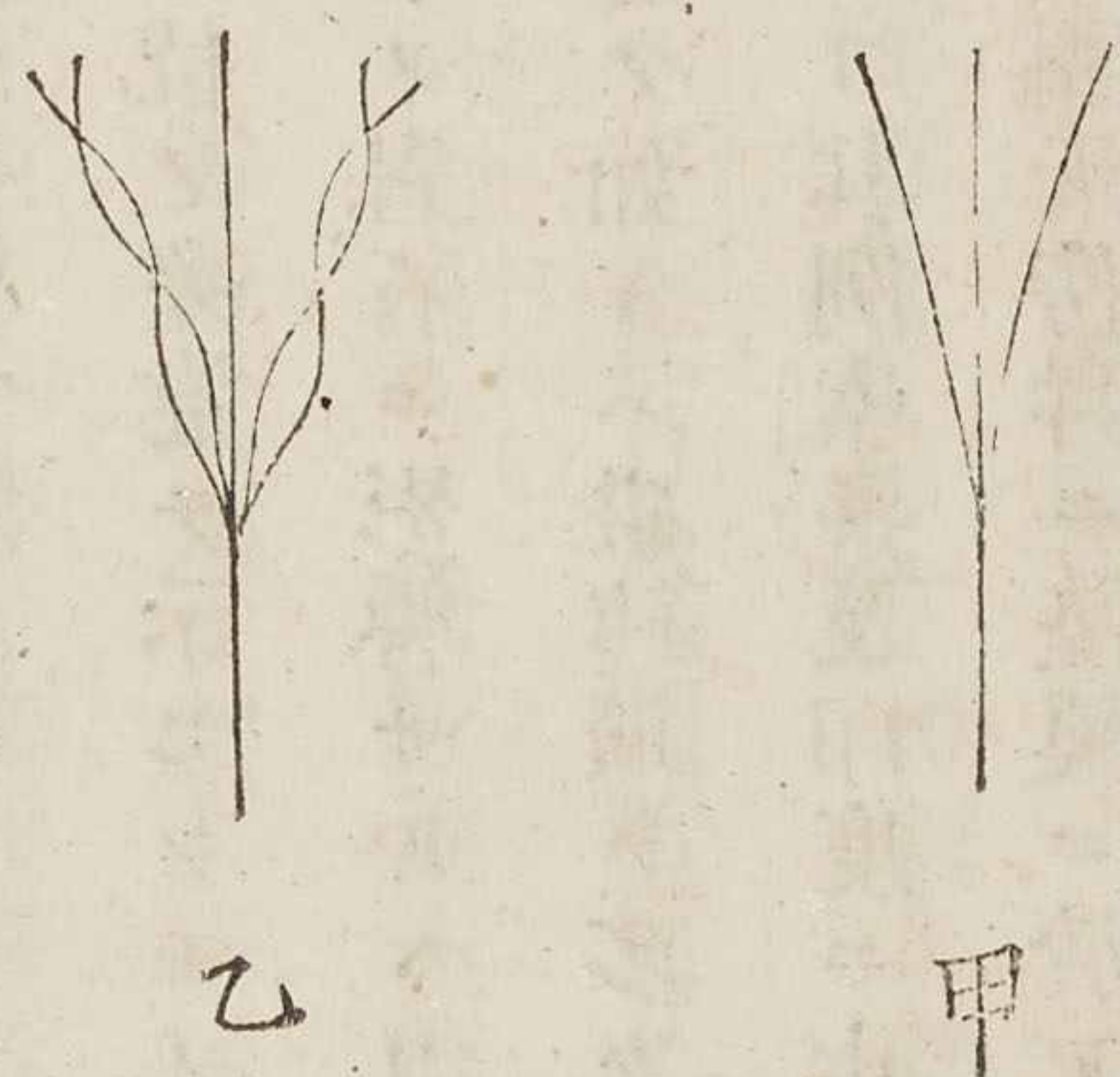
人ノ發音ノ理

村岡範爲馳君

音色ノ事ヲ論スルニハマダ言ハ子ハナヲヌヲアリ原音陪  
音ト申ス二件ナリ此笛ヲツツト吹ケハ一定ノ音カ出マス  
併シ此笛ニテ出ル音ハ是レ一ツデハナイ外ニ何モ變ヘス  
シテ唯少シ勵シク吹ケハ遙カニ高イ音カ出マス前ノ音チ  
此笛ノ原音ト云ヒ後ノ音チ陪音ト申シマス、處ガ始メニ  
吹キテ原音出テタル時其音ハ純粹ノ者デハナク他ノ多數  
ノ陪音チ混シタル者デス我々ガ唯一音チ聞クガ如ク思フ  
ハ原音最モ強ク陪音ハ弱ク響クニ依ルナリ是レハ笛ノミ  
デハナク凡ソ如何ナル樂器ニテ音チ發スルモ決シテ陪音  
ノ加ハラヌヲハナイ例ヘハ此大ナル音釵チ敲キマヌルニ  
音樂ノ譯ル人ハ少ナクモ二個ノ音ガ明カニ聞ヘマセウ一  
個ハ低キ音ニテ強ク聞ヘマス即チ原音デス猶一個ハ高ク

シテ弱ク聞ヘマス即チ陪音デス其理如何ト云ヘハ凡ソ物  
ノ振動スル時此様(第五圖甲)ニ單一ナル形ニテ往返スルヲ少

第五圖



ナク大ナル振動ノ外ニ猶此  
様(第五圖乙)ニイザクヂシタ小

振動ガアリマス大振動ハ原  
音デ小振動ハ陪音デス陪音  
ノ雜ラナイ純粹ノ音チ出ス  
ヲハ中々六ヶ敷ヲデス瓢箪

或ハ德利ノ如キ者チ唇ニ當テ、吹ケハ可ナリ純粹ナル音  
カ出マス又先刻音釵チ箱ノ口ニ當テ(甲ナル音釵チ丙チ  
チ丁ニ當ツ)タル時ニ聞ケル音モ純粹デアリマス  
儲物ノ音チ發スルヤ原音ノミ鳴ルト陪音ノ是ニ加ハ、ル  
トハ耳ノ之チ感シテ差等チ覺ユルハ勿論ノヲデセウ茲ニ  
物理學者ハ色々工夫チ廻ラシテ各種樂器ノ陪音チノ事チ  
研究シ終ニ音色ノ差ハ陪音ノ種類ト多少トニ原因スルヲ  
チ發現致シマシタ即チ前ニ申シタ陪音ト太鼓ニ於ケル原  
音ハ固シ高サナルモ太鼓ノ陪音ト音釵ノ陪音トハ種類モ  
異ナリ多サモ違ヒマス太鼓ハ常ニ太鼓ノ陪音チ有シ音釵



個ハ低キ音ニテ強ク聞ヘマス即チ原音デス猶一個ハ高ク

異ナリ多サモ違ヒマス太鼓ハ常ニ太鼓ノ陪音チ有シ音釵

モ亦常ニ一定ノ陪音チ有ス然ラハ二器高サチ同フスルモ  
(即チ原音チ同フスルモ)付キ添フ陪音が違フ故ニ太鼓ト  
音釵ノ音カ聞キ譯ケラル、道理デアリマス琴、胡弓、笛、  
鐘等ノ各々一種持前ノ音色アルハ同シク陪音ノ差アルニ  
依ルヲテアリマス

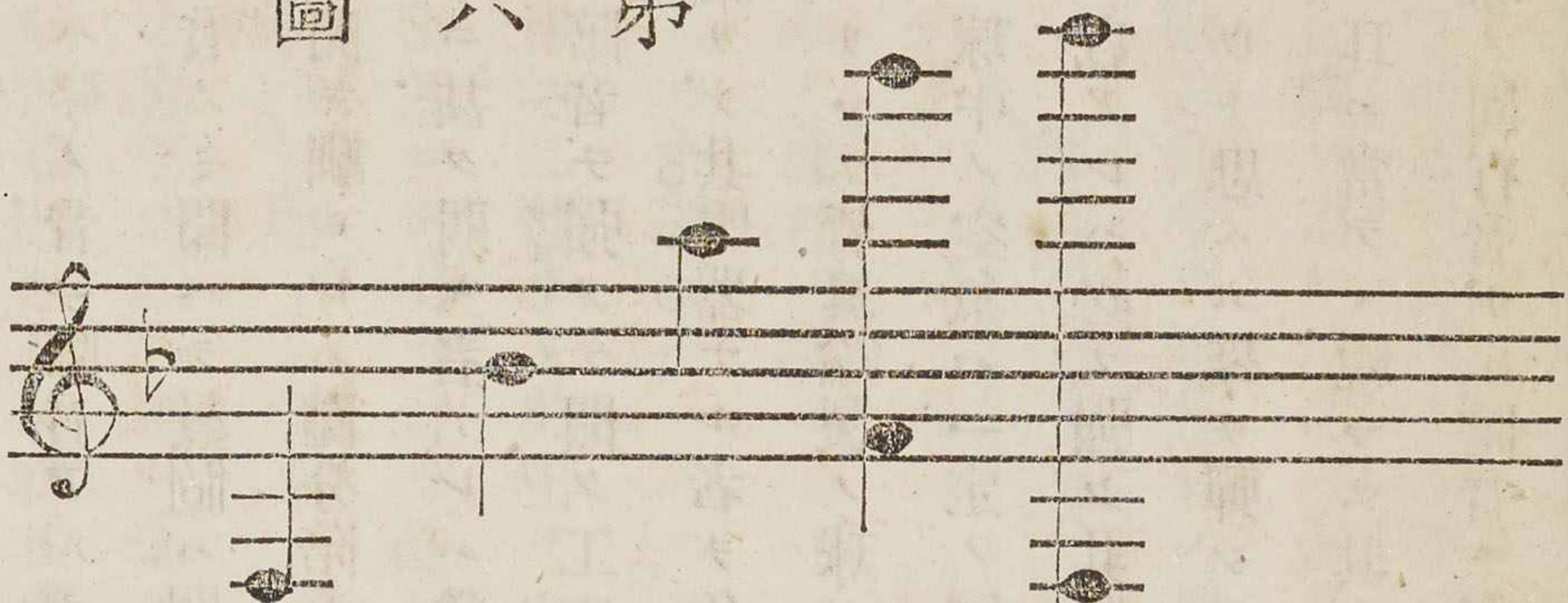
右ノ如ク申シテモ諸君ハ猶必ス疑ヒテ抱カレマセウ何故  
ナレハ琴ノ音ニ陪音アルナド申シテモ此系チ彈スルニ一  
個ノ音ノミ聞ヘテ數個ハ聞ヘヌ故ナリ是レハ御尤ノ事デ  
スガ聞キ馴ルレハ隨分陪音チ聞クヲモ出來マス併シ陪音  
ハ常ニ甚ダ弱キ者ナレハ餘程骨カ折レマス其故ニ物理學  
者ハ陪音チ強<sup>ツヨク</sup>メテ聞ク工夫チ致シマシタ即チ物ノ固有音  
チ籍リテ共鳴器ナル者チ作ル法デス此所ニ數十ノ共鳴器  
ガアリマス皆眞鍮製ノ球ニテ中ハ空洞ナリ球ニ二個ノ穴  
アリ球中ノ空氣ハ一定ノ同有音チ持チマス近邊ニ之ニ適  
スル者アレハ必ス強ク共鳴シマス今此琴ノ音ノ陪樂チ定  
メヨウト思ヘハ琴チ彈シツ、此種々ノ共鳴器チ交<sup>カ</sup>ハル交<sup>カ</sup>  
ハル耳ニ當テ、視マス其中ニテ共鳴スル球アルキハ琴ハ  
其球ノ固有音ナル陪音チ有スルヲ知リマス此法ニテ諸

樂器ノ陪音チ檢セシニ風琴ノ如キ和ラカナル音ニハ陪音  
少クシテ低ク念佛金ノ如キ鋭キ音ニハ高キ陪音ノ夥多ナ  
ルヲ見出タシマシタ

諸君ヨ是迄説キ來リタル以上ハ母音ノ理チ解スルヲハ誠  
ニ容易デアリマス「ア」ノ「イ」ニ異ナルハ猶琴ノ音ノ  
胡弓ニ於ケルガゴトク音色ノ差ニアリマス「ア」ハ常ニ  
一定ノ陪音チ有シ「イ」モ亦常ニ他ノ一定ノ陪音チ有ス  
故ニ同シ高サノ聲(即チ原音同シキ者)チ發スルモ人之チ  
聞キ分クルヲチ得シナリ各種母音ノ陪音チ求ムルニハ矢  
張り右ノ共鳴器チ以テスルナリ即チ人チシテ「ウ」<sup>ウ</sup>「ア  
ー」等ノ聲チ發セシメ種々ノ共鳴器チ耳ニ當テ、其共鳴  
スルト否トニ依リテ定ムルナリ其成積ハ此圖(第六圖)ニ  
示スカ如シ圖ニハ唯重要ナル陪音ノミ掲ケアリマス諸君  
ハ音階ノ事ハ御承知ノ者トシテ話シマセウニ  
(圖チ指シ  
テ講ス)  
「ウ」ノ陪音ハ「f」ニテ振動數百七十五「チ」ノ陪音ハ「b」  
ニテ四百六十六「ア」ハ「b」ニテ九百三十一等デアリマス  
然ラハ母音ノ奇異ナル性質ハ原音ハ如何程其高サ或ハ強  
サチ變スルモ陪音ハ一定不變ナルニアルナリ私ガ此音釵



圖六第



ヲ縛リ付ケタル笛アリ兩手ニテ之ヲ引キ延ハシ

「ロ」及「ハ」

ヲ引キ張リ息ヲ吹キ込メハ音カ

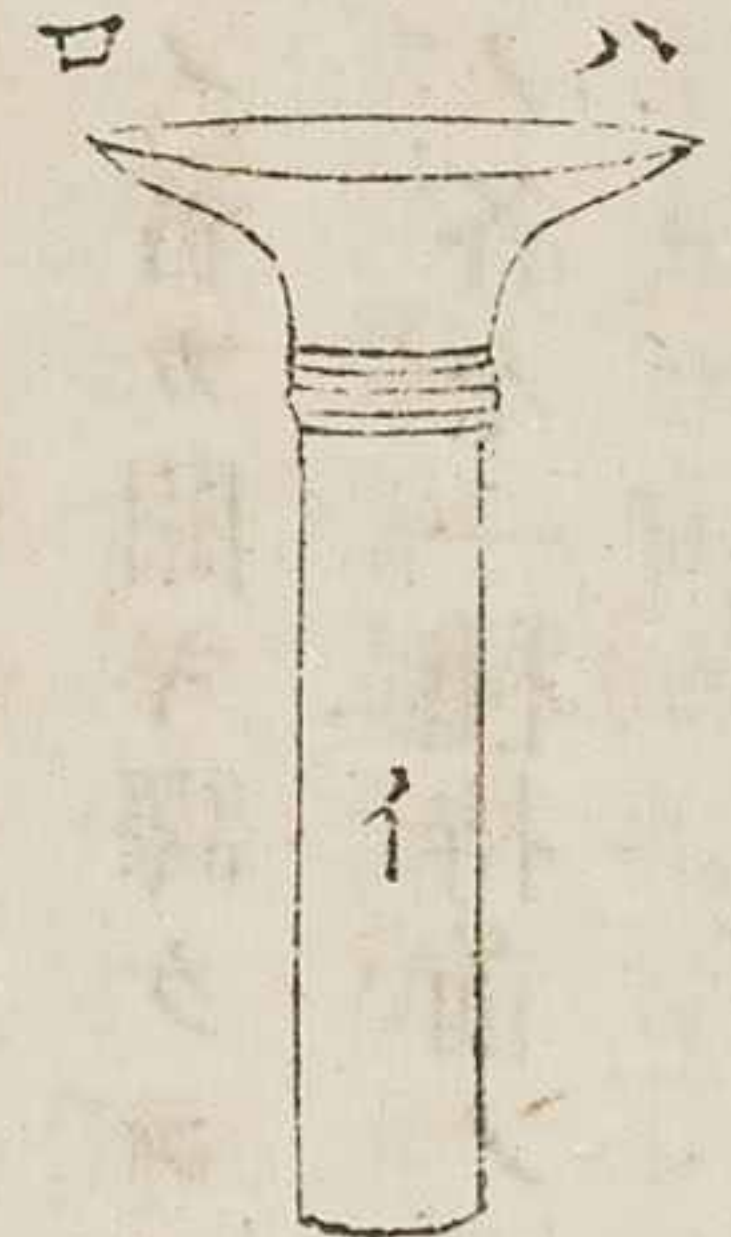
出マス護謨ノ張弛ニ依リテ種

々ノ高サノ音カ致シマス人ノ

所謂咽笛ナル者ハ此護謨ト同

シ仕掛ケテ肺ノ臟ヨリ息ヲ吹キ出セハ鳴リマス咽笛ノミ

圖七第



ニ和シテ「ア」ト唱フ時

モ他ノ音ノ高キ音釵ニ和

シテ「ア」唱ヒマスル時

モ陪音ハ常ニ九百三十一

デアリマス

エ 母音ノ性質ハ略是デ譯ツ

ア 夕所デ人ノ聲管ハ如何シ

テ能ク聲ヲ發シ如何シテ

能ク一定ノ陪音ヲ與ヘ得

ルヤト申シマスルニ此所

ニ竹ノ小筒(第七圖イ)ノ

一端ニ薄キ護謨管(ロハ)

ニテ頸カラ上ナキ時ハ其音ハ此笛ヤ風琴ナドト同シ様ナ

音カ出テ、「ア、イ、ウ、エ、オ」ノ母音ヲ出スハ出來マセ

ン母音ノ出ルノハ至ク口洞ノ共鳴ニアリマス口ハ共鳴器

デス今私が「ウ」ト申ス時ト「ア」ト唱フ時ト音ノ高サ

ヲ同フスルモ口ノ形ハ違ヒマス形カ違ヘハ口洞ノ固有音

カ違ヒマス「ウ」ト云フ時ノ口洞ノ固有音ハfニテ即チ

振動數百七十五ノ音デアリマス原音ノ高サハ如何程變リ

テモ「ウ」ト云フ時ノ口ノ形ハ變リマセン故ニ原音ニ付

キ添フ陪音ハ何時ニテモ同シテアリマス其故ニ「ウ」

ハ一種無類ノ音色ヲ有シマス其他「ア」「エ」等ニ於テ

モ皆各々屬スル所ノ口形アリテ種々ノ陪音ヲ與フルコト

アリマス

諸君右ニテ畧々母音ノ事ハ譯リマシタデシヨウガ學術ノ

能ク造化ノ巧妙ヲ究メ盡スハ實ニ驚クヘキ者デス右ノ

如キ成績ハ僅カ一時間斗リテ述フルコト出來マスガ是迄

ニスルニハ學者ハ幾石幾斗ノ汗膏ヲ出シタカ計リ知レマ

セン

母音ヲ隨意ニ出タシ得ルモ子音ナキハ談話カ出來マセ

母音ヲ隨意ニ出タシ得ルモ子音ナキハ談話カ出來マセ

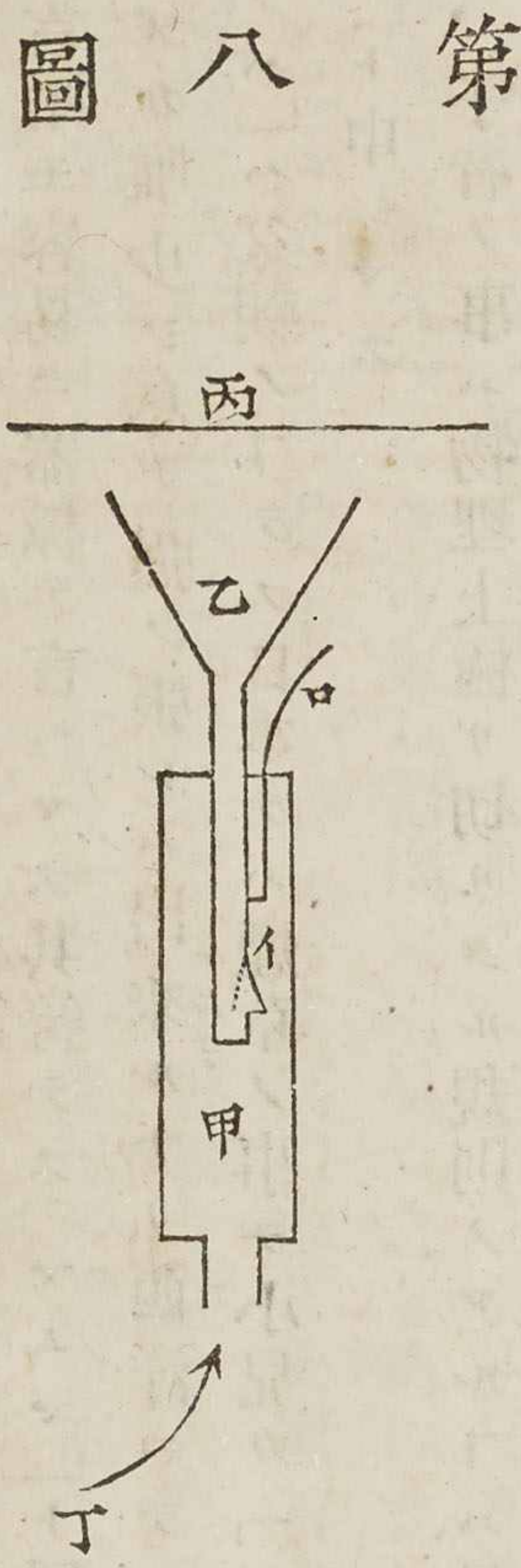


シ仕掛ケテ肺ノ臟ヨリ息ヲ吹キ出セハ鳴リマス咽笛ノミ

母音ヲ隨意ニ出タシ得ルモ子音ナキ片ハ談話カ出來マセ

ン子音ノ性質ヲ究ムルハ母音ニ比スレハ甚タ容易ナルコ  
ニテ既ニ古ヨリ人ノ正シク説キタルコトデス即チ日本ニテ  
モ舌音ダノ唇音ダノト申シマスガ「ナ」ト云フ時ニハ舌  
カ口蓋ニ付キテ肺ヨリ出ル空氣ニ幾何カ妨グチ爲シマス  
其妨グノ爲シ様ニ依リテ色々ノ子音カ出來ルノデアリマ  
ス子音ハ紙ヲ動カストガサガサ云フト同シ性質ノ者ニテ  
振動數ノ規正ナル樂音デアリマセン故ニ之ヲ噪音ト申  
シマス

右ノ如ク母音子音共ニ其性質殘ル所ナク譯リタル以上ハ  
道具仕掛ケテ母音或ハ子音ヲ發シ或ハ談話モ出來チハナ  
ラヌ譯デス例ヘハ「ウー」ト云フ音ヲ器械デ出スト思ヘ  
ハ或ル隨意ノ音ヲ強ク出シ之ニ振動數百七十五ノ音ヲ弱  
ク響カスレハ宜シキナリ是ハ眞ニ施テ見タ學者ガアリマ  
ス其仕掛ハ餘程込入りテ居リマスカラ此席ニテハ出來マ  
セン併シ一寸其眞似ノ様ナ事ハ出來マス即チ此所ニ笛ガ  
アリマス(第八圖)鞞(丁)ヨリ空氣ヲ入ルレハ此金(イ)カ



振動シテ音ヲ發シマス此金(ロ)ヲ上ゲ下ゲスレハ音ノ高

サガ變リマス此笛ヲ咽笛ト致シマシヨウ今此漏斗ノ様ナ  
者(乙)ヲ此笛ニ付ケレハ口洞カ出來タト同様デス今鞞  
リ空氣ヲ入ルレハ如何ナル音カ出マセウカ「ア」ト云フ  
母音カ出チバナリマスマイ何故ナレハ人ガ「ア」ト云フ  
時ニハ必ス口ヲ漏斗形ニ開キマス今空氣ヲ入レマス上出  
來デハナイガ可ナリ「ア」ト聞ヘマス此金(ロ)ヲ壓シ入  
レマス音カ高クナリマス併シ陪音カ變リマセンカラ矢張  
リ「ア」ト云ヒマス

鞞(丁)ハ肺ノ臟、此笛(甲)ハ咽笛、此箱(乙)ハ口洞ニ當リ  
マスガ今舌カ唇カアレハ子音モ出來チハナリマセヌ此板  
(丙)ヲ載セルト口ヲ閉ヂタト同様デアリマス今鞞ヨリ空  
氣ヲ送リツ、此板ヲ開ケハ或ル唇音ニ「ア」ノ付キタル  
音カ出チハナリマセン其レ「マムマー」ト申シマス即チm  
トaデアリマス此金(ロ)引キ上ゲルト低イ聲ニテ矢張り  
「マムマー」ト申シマス

「ア」ダノ「マムマー」ナド云フ言葉ハ人間デナケレハ言  
ヘヌ事ト思ヒノ外斯ノ如キ鹿末ナ仕掛デ言ヘルトハ不思  
議ナ様デスカ能ク考ヘテ見ルト母音ノ中ニテハ「ア」言  
語ノ中ニテハ「マムマー」カ一番言ヒ易クアリマス何故ナ  
レハ「ア」ト云フニハ唯口ヲ明ケテ肺ヨリ息ヲ出セバヨ  
シ「ア」ト云フニハ口ノ閉チタル時息ヲ吹キ出ス序デニ  
開ケハ言ヘルナリ其故ニ初生兒ハ必ス「ア」ト呼キマス  
小兒ノ語リ始メタル最初ノ言葉ハ「マムマー」デアリマス  
「マムマー」トハ日本ニテモ西洋ニテモ小兒ニ最モ近キ者



ノ名デアリマス「ママ」又ハ「ムママ」トハ食物又ハ乳ノ事テス西洋ニテハ母親ノ事デアリマス」又「パツパ」ト云フ言葉モ容易ニ器械テ言ヘマス其筈テス「ママ」ト同シ「ダカ唯少シ息ヲ強ク張レハ出來ルナリ西洋ニテハ「パツパ」ハ父親ノ「テス日本テハ煙草ノ事チ小兒カ「パツパ」ト申シマス

母音、子音ノ事ハ物理上極リ切リタル規則ノアルハ是テ譯リマシタラウガ猶諸君ノ御疑ヒナサルコトガアルト思ヒマス是レハ若シ「ウー」ト言フノニ陪音ノ種極リ切リタル者ナル時ハ次郎ガ「ウー」ト言フモ太郎ガ「ウー」ト言フモ區別ガナイ譯ダガ何故ニ人ノ聲ヲ聞キ譯ケル事カ出來ルト云フノ一事ナリ是レハ矢張り多少音色ニ不同アルヨリ生スル事ナリ「ウー」ノ陪音ハ「ナリト云フハ唯其最モ著シキ者ヲ擧クルノミニテ猶他ニ多數ノ極弱ク響ク陪音アリ又咽笛ニテ原音ヲ發スルニモ平常ト風ヲ引キタル時トハ同シ高サノ聲ヲ出シテモ咽笛ノ動キ方ニ多少差ヒチ生スル故ニ聲カ變ルナリ」小兒ノ聲カ親ニ似ルト云フモ尤モノ事ナリ小兒ハ親ノ口元、齒付等ヲ視テ言語ヲ覺ユル故ニ自然口洞ノ變即チ共鳴器ノ作り方相似ルナリ現ニ耳ノ聞ヘヌ爲メニ啞人ナル者ナドニ言語ヲ教フルニハ全ク口ノ形ヲ眞似サセルナリ後者ノ聲色モ咽笛ノ張弛及ヒ口洞ノ形等ヲ覺ユレハ出來ルナリ  
今日ノ演題ハ實ハ多數ノ試驗ヲ要スル者ナルガ暗室ナキ故ニ之ヲ省キテ御話シ申シタレハ至極不充分テス何レ後

日此不足ヲ補ヒタキ者ト思ヒマス

炭素の變化

櫻井錠二君

皆様かねて御承知でありましたよふが今より數十年前英國に有名なる工學士のシヨウジ、ステブソンと謂る人ありし其の頃は今の英國の有様とは大ひに違ひ鐵道などは實に珍しきものにて今日は蜘蛛の巢を張たる様に澤山有れども其頃には僅か一二の線路ありしのみ、一日ステブソン氏が或る友達と散歩に出でけるに丁度蒸氣車の通り過るに遇へり、とるとステブソン氏は彼の友達に問ひけるに蒸氣車の斯く走るのは何の譯有て然るやと友達某は答もせずして黙て居りしがステブソン氏の言るにはあれは大陽が重い蒸氣車を押して居るのだ大陽の力であるの蒸氣車が動くのであらふと、彼の友達はその意味を解せずして別れたりと、今日御集りの方々の中より或は此の答の意味を不思議なりとお思ひ成さるゝ向も有りましたよふ、今日は炭素の變化と言ふ題にて少く御話を仕ませが講釋の後にては右の答も最と道理なりと御思ひならむ扱て今日は炭素即ち我邦にて常例用る所の炭の話であります先づ、にあるもの白い石より追々試験をして御話致しましよふ、此の白い石は諸君の知らるゝ大理石の切片にてふれに付ては色々面白き話も澤山あれども時に限り有りて僅か一時間や一時間半の間に言ふよと故委しき御話は出來ません因て一つ二つの事を申しましたよふ、此

所に大理石を粉にしたるもの有り水に溶けるや又は溶け

此の瓦斯は様々奇妙なる性質あれども其の最も着しき

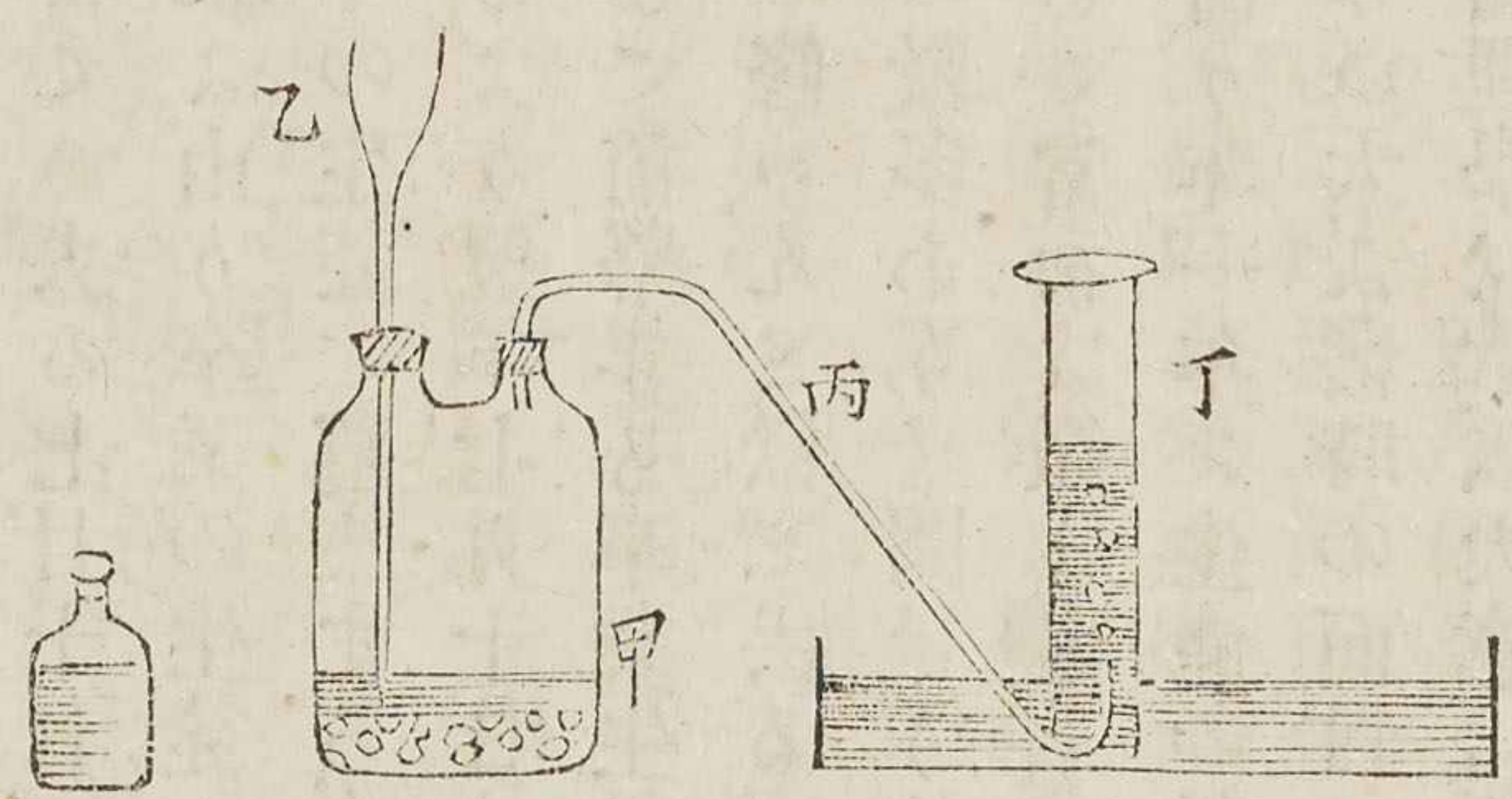


所に大理石を粉にしたるもの有り水に溶けるや又は溶けざるやと尋るに斯の如く少しも溶けません、砂糖の鹽なれば直に溶れども大理石は水に溶けません併し皆は溶けぬども其の一小部分は溶るるも知れぬと言ふ疑ひもある故みれを漉して其の水を蒸發せれば其疑も自然晴れましよふ

大理石は先つ水に溶けざるものと見做し次に酸類を試みましよふ、酸類の中にて最も善く皆様の知らるゝは酢なり酢の中には酢酸と言ふ一種の酸ありて之れに酸味を與ふるなり今この酢酸を用ひて大理石を處分するに遠方よりは見へぬか知れませんが烈しき作用が起りて大理石より數多の泡吹が出て居ます

化學者は酢酸の外に尙夥多の酸類を知て居ます例へばこゝに硫磺より得る所の硫酸あり、食鹽より得るところの鹽酸あり、硝石より得るところの硝酸あり「レモン」より得るところのレモン酸あり、今試に鹽酸を用ひて或驗するに以前の酢酸よりも尙一層烈しき作用を起します扱てその出て来る所の瓦斯は如何なる性質を有するかを試験せんよは先つこゝに有る器機を用ひて之を集めましよふ、こゝに一ツの瓶(甲)があり其の中は大理石の小さき切片を入れ足の長さ漏斗(乙)より鹽酸を注ぎ入れると御覽の通り烈しき作用の起り一種の瓦斯が沸き出でカラス管(丙)を通りてこちらの水を入れたる器(丁)の中に集りまふ

此の瓦斯よは様々奇妙なる性質あれども其の最も着しきは燈火を消すことであります



この瓦斯の有無か容易に譯ります

扱て蠟燭や、マッチや、油などの何人も知る通り燃る物でありますか化學者は常例人の燃へぬと思ふものよても之を燃るものと見做すとかありまふ例へて、よ一本の針線あり之を暫時熱すれば御覽の通り最と美麗なる光を發して燃へますこの針線は金屬の一種にて「マグネシウム」と言へるものなり、又こゝに「ソシウム」ト申す一種の金屬ありこれも同じく容易に燃へます扱て以前の大理石より取れたる瓦斯は蠟燭、マッチ等の火を消せども「マグネシウム」、「ソシウム」等の火を消しますか消しませんか先づ「ソシウム」を以て試験せんよは最前の瓦斯を豫め乾かしてこの「フラスコ」を充て其の中へ

故に之を省キテ御話申シタレバ至極不充テナ何レ後 御話は出來ません因て一ツ二ツの事を申しましよふ、此



「ソジウム」の一小片を入れて暫く強き火にて熱すれり斯の如く「ソジウム」の燃ゆるを妨げざるなり扱てこゝに最と不思議なるとありこの「フラツク」の抵を御覽に成ると一ツの黒き塊かありますこの黒きものは何所より來たもので有りましよふ「ソジウム」より來る筈は決してありません何故と言ふ「ソジウム」は一ツの元素にて何様に變化させるとも斯の如きものゝ生ずる譯ありませんされば彼の瓦斯より來たるものには相違ありますまい此黒きものを善く試験するに外のものでは有りません炭の塊であります、さればこの眼に見へない所の瓦斯も又この瓦斯を生きたる白き大理石も同じく黒き炭と含んで居ると疑ひなし、これ最と不思議な譯ではありませんか(以下次號)

雜報

○狂犬毒の稀釋 有名なる佛國の學士パストール氏の近頃狂犬(恐水病に罹る犬)の毒を稀薄になし之を健康なる犬と種へて狂犬とあるの患を免れむむると發明したりと去れば人類に於ても犬より此毒を受るの恐れなければ恐水病に罹る患を全く斷つべきなり歐米各國に於て此病にて死する者殊と多ければパストール氏の發明若くは實功を奏する者なれば世と裨益あると甚だ大なるべし氏に先づ此の如き病毒の各種の動物を經過すれば其勢力を變するの理を基と試み狂犬の毒を猿と種へし其力を減したれば之を再三他の猿と移せし次第、其力を減し三匹の猿と通過したる毒の之を犬、兎、天竺鼠と種へて

も其害少なく此等の動物の死に至るとかし而して此の如くして一度此毒を受けたる犬の狂犬の毒を感ずるとなしと云ふ又狂犬の毒を兎或は天竺鼠と移せば其度と重ねるに從ひ前より反し次第、其力を増し數度の後の通常狂犬の毒よりも尙は一層劇烈となると云ふ此等の結果の完全無敵なる様をれども茲の一の疑問あり即ち狂犬の毒を他の動物に種へて發したる病症の眞は恐水病なるや否やの點かりパストール氏の病理學者に非ざれば之を確定するに能はざる故佛國文部卿に其請願より生理及び病理の學者數人と委員と一此點を決定せしめたる由なれば後報を俟つて其結果を報道すべし

○東京物理學校 神田區今川小路三丁目なる東京物理學校にて去る七月十日を以て前學年の授業を終り同校の規則より卒業の生徒は修業證書を附與せしか更又來學年の生徒を募集する由なり元來同校の學科程は九月十日より翌年七月十日まで全十ヶ月を以て卒業するの定にして前學年も卒業生數多あり其中より一層高尙なる學科を修めんと欲去る頃職工學校の試業を應じ入學せるもの數多ありと聞けり抑、該物理學校の設立以來三閱年にして當初は微くとして振はざりしも諸教員の忍耐勵精より年一年と生徒の數を増し校則等も漸く改良を加へ現今の大は舊時の面目と更めたり其教授する學科目は初等物理學、化學、大意、星學大意、及び算術、代數幾何、三角術等の初等數理學より之を入學するより嚴密の試験を

要するにわらず唯算術の大畧を解せし足れり該校の目的

○東京大學移轉 東京大學にての本館舊加賀屋敷内



し三匹の猿と通過したる毒の之と犬、兎、天竺鼠と種へて

術等の初等數理學より之を入學するより嚴密の試験と

要するにあらざる唯算術の大畧と解せし足れり該校の目的  
の實地試験と専らと云平易の邦語と以て物理學及び之  
關係ある諸學科と講述を洽く之と世上は流布せしめんと  
するあり故に夜間と以て教授の時を充て、土曜日曜の  
兩日と休業とし生徒の都合より一學科若し二三の學  
科のみと修むると許し等一切の事偏し聽講者の便利と  
謀れり殊に昨年來教員の數を増し寺尾壽、難波正の兩  
ツサンシエール（佛國學士の稱號）と首として十六名の理  
學士各科の授業と分擔し就中難波氏の理學通論とか題し  
得意の快辨と揮ふて時々理學全體の要領關係と講明と  
とと約せりとなん左れば正科若くは職業の余暇と以て初  
等物理學科等と學ばんと欲する人々も尤も有益の學校  
なる事疑なきあり

○植物採集 東京大學教授矢田部長吉及び同助教授松村  
任三の兩氏の夏期休業中植物採集の爲め長野縣下へ出張  
せられ一か戸隱山立山等へ於て新奇なる植物と發見せら  
れし由

○菊地大麓君 兼て今回米國ワシントン府に於て開會の  
子午線零度及計時普通法設定公會へ委員として出張と命  
せられたる菊地大麓君は愈々去月廿三日アラビック號に  
塔して横濱と發せられたり同君の其序と以て今年同國フ  
ラデルフヤ府に於て開會の米國理學獎勵會及び同國カ  
ナダ洲モンテレーに於て開會の英國理學獎勵會へも臨  
席せらるゝ都合なりと

○東京大學移轉 東京大學よての本郷舊加賀屋敷内よ於  
て兼てより建築中ありし校舍成就せしより因り來る九月よ  
り法文二學部と同校舍よ移し理學部及び豫備門のみ一ツ  
橋外舊構内よ殘る由尤も此迄醫學部よ屬したる豫備門分  
賢の本賢と合併し四學部共よ同一豫備科と修めしめらる  
る由

○植物保護 アルプス山中よ産する植物の内稍名高きも  
れに遊歴人の無法よ之と切り取るを以て消滅に至らんと  
するものも多しある由よて今回瑞西國よての之と保護す  
る爲め一の會と設けし由我國よても近來雉子山鷄の輸出  
年々數万よ至ると以て此等の最早東京横濱近傍の殆ど  
消滅したる由又數年前迄の東京市中よても佛閣等の屋根  
よに必ず鶴の巢と見しものなるか近頃の絶て之と見る事  
なし然れに日本よても此の如き種類に保護せざる可から  
ざる時至りたる哉何卒當局者よて注意あり度き事よこそ  
○蠶寄生蛆論 佐々木忠二郎氏の蠶蛆研究の爲め目下茨  
城縣下へ旅行中よ付き同氏蛆論の第二回の來る九月の雜  
誌よ登録すへし

雜 錄

○左の篇の子か病蓐无聊の際諸書より拔萃筆記せる者（  
毫も私意と襍へず）之と筐底よ投ずる遺憾なきと能と  
ず因て本志の余白と借り聊か以て見輩よ告く看者深く  
其函莽と罪する無くんは則幸孔

諸書拔萃第一章

亭々堂痴史謹識

文章話



文章のものと西蕃文とまねひてつくり出たるものなるよ、  
 いとあられる世の宣命祝詞などの、その體もとのひ、辭  
 もめでたく、意もゆきとほりて、奇くも妙也けり、序は體  
 の、古今集の序とおやといふべきに、いじめでさかるの中  
 も、心ゆかぬふいふの見えたるの、後うつしひのめ  
 んや、その外は、大堰川行幸歌序、庚申夜奉和歌序、九月十  
 三夜前武衛亭和歌序、などひとつふひとつこそれ、くだれ  
 る今といたるまでよあといふたるの、さ此道よなんあ  
 りける、近頃勢冲法師の文のやと目とまるものから、なほ  
 後のてぶりのつひえとまぬられず、賀茂真淵の力山と  
 ぬくばかりよ、打見るとまよ眼ひとかるれど、古きよ過て  
 んとばおだやかならず、また體はかきてかかざるも見  
 ゆ、これ外かこよとばとこ、あふよ筆とくだもれ  
 あまなりといへどもまよしきとちおもひあきらめ  
 のよえてぞなかりける、己か師村田春海ひとり此むねと  
 得て、詞といよへよととり、心と今にまうけ、體とからく  
 おかよりて、錦とあり、繡とさへよほひて、文かく道れ  
 としだておこさきまの、今むかしよたぐひなき功也けり、  
 かくて今此學者たちもおほかた師は文體よまねひぬきど  
 、なほ一篇は文章と、源氏物語は抄出せしさまよもれせし  
 があり、まよ、序、跋、記、志、論、説、辨、解、傳、書、碑文、甲  
 文、こまかかれは文體と、別だまなく書ひかめしもありて、  
 師は高きいさよほとく、地よなんおちぬべらなる、此時  
 おまよぎえとをたるとれこ出来て、かこ此韓柳歐蘇  
 此跡とおひ、師はこころざしともしひるめて、何くまれ  
 文章ともよ、儒者は手と假ずて書つべきまてよとこ  
 きたらんよ、いとこころよかんめり、そよ儒釋

此徒は漢文請ふもれいあまなるよ、學者は文章こふも  
 れとそくなかるの、此道よ人なくまて、みさかりよ振へる  
 時なかりまかば、れれづから世俗もれとめつる也、たと  
 へ漢國は書籍なりとも、中國よて刊行せんよ、中國は文  
 章もて序跋凡例などとも書べきかことわりなるよ、轉倒  
 錯置の心もとなき漢文とくよふるは、いとこころるさき  
 がうへよ、異國よつたのりもたらんよ、いよこ恥が  
 ましきとさなるべければ、中くよ中國文と示したらん  
 こそやんとなきれもてれこしよのあらめ、あふ日月地よ  
 れちすば中國よも韓柳歐蘇がさえとくだしたまへかし、  
 余が邈倍烈よまねひて、香と焼つ、天つ神よ祈するの、こ  
 いこのことよこそ、

書翰

古しへの書簡の、すべてみな漢文なりしと、其後平假名も  
 てなべてのものと、吾邦の辭よかける世となりて、假名  
 文の消息と専らかけると、むかし物語と見ても知らる、  
 となりけり、さて古昔延喜天曆の世、文學さかりよ行とま  
 しよりこのかた元弘建武の頃まで、朝廷よ奉る文書の  
 いふもさらなり、私よ贈答する書翰も、さるへき人のみな  
 漢文よこそ書たりけめ、今も猶拵紳家よの古風と存して  
 、漢文よのみ用ひらるといへども、そのかし世間俗簡の往  
 復いよありけん、今よりの委しく考へがたし、つら  
 く吾妻鏡と按するよ、公事よの大むね漢文の法よ和語と  
 まじへて、家記などの文體よ書き、その外の書牒の假名文  
 なるよもてれもてへば、民間の大きかた假名文よのみ用ふ  
 と見えたり、されど消息體の雅文よのあらて、常語よその  
 まよ、おや書たりけん今、貴賤ともよ用ふる文體の、和語よ  
 もあらず、漢文よもあらぬ、一種の體裁よて、明衡往來十  
 二月往來などや、その起源なるべき、 (可嗣出)

東洋學藝雜誌第三十六號

シツボ 鹽 イワウ 硫黃 等アリ。